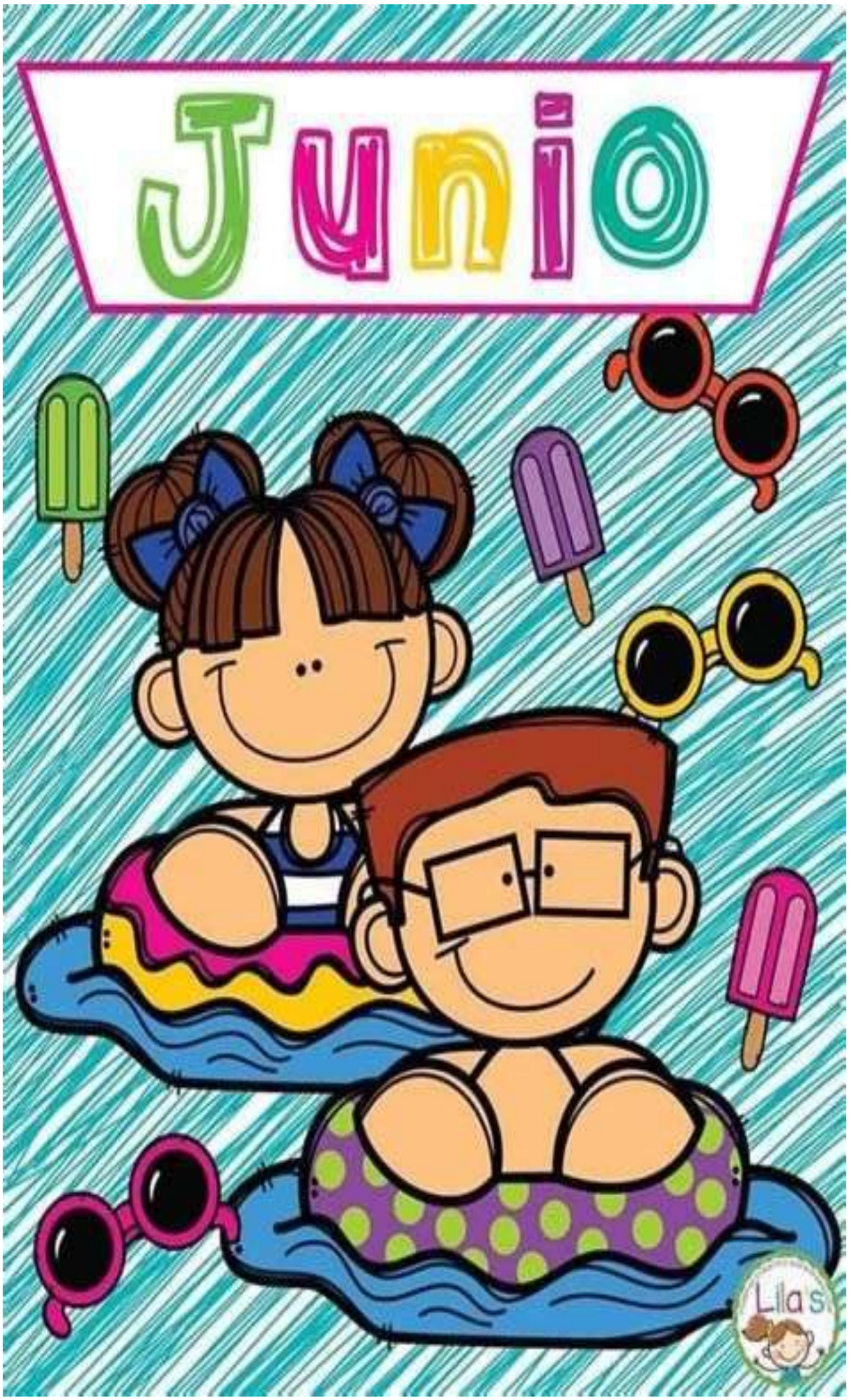
PLANEACION PEDAGOGICA

PARVULOS A

PROFESIONAL:

GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO




Junio
Lila s

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
Secretaría Integración Social

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	Grace Carolina Vargas Fajardo	**FECHA**	01 de junio de 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Taller de Exploración	**NIVEL**	Párvulos A

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Exploración artística	Reconocimiento de valores fundamentales

PROPOSITO	Desarrollar en las niñas y los niños la coordinación viso-manual, la motricidad fina y el reconocimiento de trazos básicos mediante la exploración sensorial con espuma dentro de una bolsa plástica.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA

Un tablero Mágico

En la mañana de hoy la profesional en atención a la primera infancia recibirá a las niñas y los niños con un cariñoso saludo, luego los invitará a pasar a las mesas donde encontrarán diferentes tarjetas con imágenes para realizar lectura de estas y compartir con los compañeros y compañeras un rato ameno y agradable. Una vez culminado el momento del juego se iniciará con los hábitos de aseo e higiene personal y con el lavado de manos para comenzar con el espacio de la alimentación y la experiencia de la mañana en el aula.



La experiencia pedagógica de esta mañana se iniciará organizando a las niñas y niños en el rincón de la creatividad donde estarán ubicados en sus mesas y sillas; allí cantarán algunas rondas infantiles para captar la atención de cada uno de ellos. Luego, la profesional en atención a la primera infancia le proveerá a cada pequeño una bolsa pequeña ziploc y en esta se les colocará espuma y gotas de colorante de comida, seguidamente se les sellará y se invitarán a realizar la mezcla, con la que posteriormente realizarán algunos trazos en el tablero mágico con ayuda de sus dedos. Para finalizar, se les solicitará a las niñas y los niños que ayuden a organizar los diferentes elementos empleados durante el desarrollo de la experiencia pedagógica con el fin de dejar el espacio limpio y organizado; posteriormente, todos se dispondrán para realizar los hábitos del aseo personal, de alimentación y del sueño.

Luego del momento del sueño, se despertarán a las niñas y niños con un abrazo y música infantil, irán al baño para realizar el ritual de aseo e higiene personal, seguidamente se trasladarán al aula para el desarrollo de la experiencia de la tarde de hoy.



La experiencia pedagógica de la tarde "*Juego con plastilina*" se iniciará entonando la canción "***Mis manitas***" donde las niñas y los niños realizarán diferentes movimientos corporales. Seguidamente, la profesional en atención a la primera infancia ubicará cómodamente a los pequeños en sus respectivas mesas donde encontrarán plastilina de diferentes colores, la cual escogerán según su interés y/o color de su preferencia. A medida que cada uno de ellos la empiece a manipular se les pedirá que hablen sobre su textura, si está blanda o dura, además, mientras la amasan observarán cómo va cambiando y cada uno le irá dando la forma que quiera, dejando volar su ingenio, creatividad e imaginación. Para finalizar la experiencia, entre todos se dejará el espacio organizado y seguidamente, se hará el ritual de aseo, higiene y alimentación; luego, las niñas y los niños se alistarán para la salida y recibirán a las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día de mañana nos encontraremos de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.

RECURSOS	Tarjetas; Mesas y sillas; Bolsas ziploc; Espuma de afeitar; Colorantes; Plastilina; Bafle y USB





JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS





VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Se inicia un nuevo mes lleno de expectativas en el que se espera continuar fortaleciendo el desarrollo integral de las niñas y los niños a partir de las diferentes experiencias pedagogicas que se les propongan.
La jornada de hoy se desarrolló en un ambiente afectuoso, participativo y creativo, pues desde el momento en que las niñas y los niños ingresaron al aula se vieron sonrientes, y con abrazos y/o besos saludaron a la profesional; ademas, el hecho de que ellos encontraran las tarjetas de imágenes sobre las mesas, les generó interés ya que las observaron detenidamente y describieron entre balbuceos que fueron en algunos momentos difíciles de entender y comprender.

En la experiencia de la mañana se logró percibir asombro y curiosidad por parte de las niñas y los niños al ver y manipular la bolsa con la espuma de afeitar que tuvieron a su disposición, pues cada uno de ellos logró experimentar y/o jugar libremente con sus dedos inicialmente y luego con las manos, reflejando en sus rostros agrado o desagrado. **YANNICK, MARTIN y ZEGNER** tan pronto recibieron la bolsa la observaron con detenimiento pero con un poco de inseguridad para manipularla, por lo que fue necesario guiarlos para que realizaran diferentes formas o figuras. **ARIANA, KATTALEYA y CELESTE** recibieron con gran alegría su bolsa, la cual manipularon libre y espontáneamente ya que con sus dedos hicieron varias formas, al punto que la destaparon y comenzaron a tomar la espuma para frotarla en sus manos, brazos y cara, pasando un momento ameno y agradable. **MATIAS** y **VICTOR** observaron detenidamente sus elementos pero NO se atrevieron a tocarlos o mezclarlos, mientras que **JESÚS** disfrutó el tener en sus manos la espuma, la cual observó detenidamente y describió en su jerga lingüística. **ALEJANDRO** e **IAM** jugaron a dibujar nubes, rayas y círculos, los cuales mostraron con orgullo a sus pares y profesional, por lo que a medida que se les felicitaba aplaudían y decían: "Bravo, yo pude". **ASCA** y **JACOBO** se vieron muy motivados y curiosos, pues al manipular la bolsa indicaron: "Profe, es chuave", lo que permitió que la manipularon libremente y lograron dibujar a los miembros de su familia.

REFLEXION PEDAGOGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que la experiencia propuesta cumplió con el objetivo propuesto ya que se logró seguir fortaleciendo el desarrollo sensorial, la creatividad y motricidad fina de las niñas y los niños, y donde a su vez vivieron un momento significativo y placentero.

...GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO...
Firma de Profesional de Atencion a la Primera Infancia

REVISION V°BN







JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
Secretaría Integración Social



PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	Grace Carolina Vargas Fajardo	**FECHA**	02 de junio de 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Taller de Movimiento	**NIVEL**	Párvulos A

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo del lenguaje corporal	Reconocimiento de valores fundamentales

PROPOSITO	Afianzar el equilibrio de las niñas y los niños mediante la actividad propuesta, con el fin de desarrollar su ubicación espacial.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA

TRANSPORTO OBJETOS DE UN LUGAR A OTRO

Para este día la profesional en atención a la primera infancia saludará a las niñas y niños agitando la mano, luego cada uno se sentará cómodamente en la silla que deseen y sobre la mesa encontrarán una barra de plastilina, escogiendo el color de su interés y allí moldearán figuras a su ingenio y creatividad. Posteriormente, las niñas y los niños se dirigirán al baño junto con la profesional a realizar el lavado de manos y al regresar al aula se dispondrán a consumir la merienda de la mañana y participar de las experiencias pedagógicas del día.



La experiencia pedagógica de esta mañana se iniciará al ritmo de "***Bartolito***", "***Sammy el heladero***", entre otras canciones que sean del interés de las niñas y los niños. Seguidamente, la profesional en atención a la primera infancia ubicará dos tazas o recipientes plásticos, pelotas, juguetes y diferentes objetos que se tengan en el aula. Luego, en un extremo se ubicarán todos los objetos dentro de la taza y el niño o la niña deberá transportarlos hasta el otro extremo donde se encuentra la otra taza; primero deben llevar el objeto gateando, luego caminando, por último, se le colocaran obstáculos en el camino para que así las niñas y los niños deban esquivarlos y realizar zigzag. Cuando hayan transportado todos los objetos la profesional permitirá que los pequeños los exploren y jueguen con ellos. Para finalizar, entre todos se dejará el aula organizada y se dispondrán para el ritual de aseo personal, consumir el almuerzo y ritual del sueño.

Finalizado el momento del sueño, se despertarán a las niñas y los niños con cariño, escuchando y entonando las canciones infantiles e irán al baño a realizar los hábitos de aseo e higiene personal y se dispondrán para la experiencia de la tarde.



La experiencia pedagógica "*Tarde de bolos*" se iniciará realizando una pequeña rutina de ejercicios en la que las niñas y los niños deberán ejecutar los movimientos indicados por la profesional en atención a la primera infancia. Posteriormente, la profesional organizará en el aula los bolos y allí las niñas y los niños tendrán la oportunidad de lanzar la pelota para derribarlos; cada uno de ellos tendrá la oportunidad de participar, respetando el turno que les corresponda. Para finalizar, entre todos se dejará el espacio organizado y se dejará tal y como se encontró al inicio de la experiencia pedagógica; posteriormente se realizarán los hábitos de aseo, higiene y alimentación; y las niñas y los niños se alistarán para la salida y recibirán a las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día de mañana nos encontraremos de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.

RECURSOS	Plastilina; Tablas; Mesas y sillas; Tazas o recipientes plásticos; Juguetes; Peluches; Objetos; Balfe y USB

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

La jornada inició con un ambiente alegre y acogedor ya que las niños y las niños fueron recibidos con entusiasmo, generando cercanía y motivación lo que permitió que cada uno eligiera su silla y color de plastilina para moldear figuras de su interés como arepas, gusanos y/o serpientes, aviones o sus objetos favoritos los cuales mostraron con orgullo a sus pares y profesional.

En el desarrollo de la experiencia de la mañana la mayoría de las niñas y los niños estuvieron atentos a las indicaciones dadas y les llamó mucho la atención tratar de entonar las rondas propuestas ya que bailaron al ritmo de estas. Posteriormente, al presentarles y/o explicarles lo que debían hacer en la experiencia se mostraron muy curiosos y dispuestos en asumir el reto ya que inicialmente lo hicieron gateando, luego caminando y finalmente esquivando obstáculos, donde se observó equilibrio y coordinación. MATIAS y JESUS inicialmente se vieron bastante molestos e inquietos y prefirieron lanzar al piso o a sus pares los objetos que debían llevar de un lado a otro, pero cuando se les cambió por las fichas de arma todo se concentraron y lograron llevarlas caminando. ALEJANDRO, IAM y YANNICK mostraron agilidad y seguridad al transportar los objetos caminando o en zig zag, realizando estas acciones varias veces; sin embargo, al llevarlas gateando se vieron muy inseguros y no continuaron, por lo que Alejandro indicó: "Profe, no puede" dejando hasta ahí y cruzándose de brazos. ASCA y KATALEYA tuvieron gran dificultad en el seguimiento de las indicaciones dadas ya que realizaron acciones totalmente opuestas a las indicadas por lo que fue necesario hablar con ellas acerca del respeto hacia ellas mismas y las demás personas que están cerca. ARIANA, ZEFNEP y AMY se divirtieron gateando y caminando, pues a medida que avanzaban en algunos momentos se les caían los juguetes lo que les causaba risa y volvían a empezar de nuevo. MARTIN, JACOBO, VICTOR y CELESTE inicialmente observaron como sus pares transportaban los juguetes según la indicación dada, lo que les ayudó que al momento de pasar lo hicieron con total tranquilidad y a su propio ritmo!

REFLEXION PEDAGOGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que la experiencia fue llamativa para las niñas y los niños ya que ejecutaron acciones cotidianas como gatear, caminar, entre otras por medio del juego, lo cual permite que cada uno de ellos adquiera y/o afiance su agilidad y coordinación en los movimientos realizados.

GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO
Firma de Profesional de Atencion a la Primera Infancia

REVISION V°BN

PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	Grace Carolina Vargas Fajardo	**FECHA**	03 de junio de 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Taller de Motricidad	**NIVEL**	Párvulos A

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Exploración artística	Reconocimiento de valores fundamentales

PROPOSITO	Motivar a las niñas y los niños a realizar sus trazos fortaleciendo su garabateo por medio de los rincones.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA

Rincon del trazo

Las niñas y los niños se recibirán al ritmo de diferentes rondas infantiles y posteriormente se ubicarán en sus respectivas mesas donde encontrarán diferentes tapas con el fin de que dejen elevar su imaginación y creatividad al realizar figuras, torres, secuencias de colores, entre otros. Seguidamente, todos se realizarán los hábitos de aseo personal, alimentación y las experiencias del día



Para la experiencia pedagógica de esta mañana, la profesional en atención a la primera infancia entonará diversas canciones infantiles del interés de las niñas y los niños motivándolos a aplaudir con sus manos. Con antelación la profesional ambientará los siguientes rincones: cartulina negra, tizas, papel craff, crayolas, papel periódico, colores, pinceles y tempera. Seguidamente, la profesional invitará a los pequeños a observar los rincones y el que sea de su mayor interés se ubicarán en él y realizarán diferentes trazos; es importante tener en cuenta que se apoyará a las niñas y los niños en el momento que lo soliciten. Al finalizar entre todos se organizará el aula y se desplazarán al baño a realizar el correcto lavado de manos y se dispondrán a consumir el almuerzo y ritual del sueño.

Finalizado el ritual del sueño, se despertarán a las niñas y los niños con cariño y escuchando las canciones infantiles del interés de ellas y ellos e irán al baño para el ritual de aseo e higiene personal y se dispondrán para la experiencia de la tarde.



La experiencia pedagógica de la tarde "*Patos al agua, patos a tierra*" se iniciará al ritmo de "***Soy una taza***" y "***El baile del sapito***" donde las niñas y los niños realizarán los diferentes movimientos corporales que allí se indican. Posteriormente, la profesional en atención a la primera infancia ubicará en el centro del aula diversos aros; allí se les indicará que cada una de ellas y de ellos caminará por el espacio y al escuchar ***patos al agua*** deberán buscar un aro y saltar para quedar al interior de éste, y al decir ***patos a tierra*** tendrán que saltar hasta quedar fuera del aro; esta acción se repetirá varias veces y las niñas y los niños que presenten alguna dificultad la profesional los apoyará. Para finalizar, entre todos se dejará el aula organizada y se realizarán los hábitos de aseo, higiene y alimentación; luego, las niñas y los niños se organizarán para la salida y recibirán a las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día de mañana será otra jornada de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.

RECURSOS	Tapas; Mesas Cartulina negra; Tizas: Papel craff; Crayolas; Papel periódico; Colores, Pinceles; Tempera; Aros; Sillas y mesas; Bafle y USB

VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

La jornada inició en un ambiente alegre y acogedor, donde las niñas y los niños fueron recibidos al ritmo de diferentes rondas infantiles, generándoles disposición, confianza y motivación para participar.
Al momento en que cada uno de ellos se fue ubicando en sus respectivas mesas encontraron las tapas, donde se evidenció creatividad e imaginación al construir figuras y secuencias en las que posteriormente clasificaron por colores, donde fue clave ver que MATIAS disfrutó de este espacio ya que hizo un camino de colores, lo cual favoreció la exploración, el pensamiento lógico y la interacción entre pares.

En la experiencia pedagogica de la mañana, las niñas y los niños participaron activamente siguiendo el ritmo de las diferentes rondas infantiles que escucharon, pues en el caso de KATTALEYA y AMY se observó que emplearon sus palmas y movimientos para este espacio que se les propuso para fortalecer la atención, la escucha y la expresión corporal. Además, al momento en que observaron los diferentes rincones organizados previamente se evidenció curiosidad y entusiasmo, llegando por instantes a reunirse todos en uno solo y dejando otros espacios vacíos, por lo que fue indispensable recordarles que tenían a disposición otros elementos lo que generó que algunos pequeños como CELESTE y ARIANA se dirigieron al de la cartulina negra con tizas y en donde garabatearon libremente o más bien dibujaron una "pichiña" como lo indicó Ariana con un lenguaje claro y de fácil comprensión. En el caso de JACOBO y ALEJANDRO se acercaron al rincón del papel craff con las crayolas donde observaron detenidamente los elementos que allí estaban ubicados, lo que les permitió realizar trazos en diversas direcciones y tamaños que describieron tímidamente con un lenguaje difícil de comprender. ZOE NEP y MARTIN se inclinaron por el rincón de los pinceles donde fueron muy cuidadosos de no ensuciar la ropa y la pared, por lo que a medida que realizaban sus creaciones se vieron muy concentrados pero NO indicaron que fue lo que plasmaron en el papel. ASCA y VICTOR llegaron al jardín cuando ya se estaba finalizando la experiencia, por lo que prefirieron observar como sus pares se divertían en cada espacio y NO se involucraron en ninguno de los rincones.

REFLEXION PEDAGOGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que la experiencia de hoy fue significativa para las niñas y los niños ya que al integrar la exploración artística con el movimiento se fortaleció cada una de las dimensiones en un ambiente lleno de disfrute y afecto.

...GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO...
Firma de Profesional de Atencion a la Primera Infancia

REVISION V°BN





JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
Secretaría Integración Social



PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	Grace Carolina Vargas Fajardo	**FECHA**	04 de junio de 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Taller Motriz	**NIVEL**	Párvulos A

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo del lenguaje corporal	Reconocimiento de valores fundamentales

PROPOSITO	Fortalecer la motricidad fina de las niñas y los niños por medio del rasgado de papel con el propósito de afianzar la fuerza en sus manos.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA

Me DiVieRTo En La FieSta De PaPeL

A medida que las niñas y los niños vayan ingresando al aula de clases, la profesional en atención a la primera infancia los recibirá con un abrazo lleno de cosquillas y posteriormente cada uno de ellos se ubicarán en sus respectivas mesas donde encontrarán los xilófonos con los cuales interpretarán diferentes melodías y canciones de su interés. Posteriormente, todos se prepararán para los hábitos de aseo personal, alimentación y las experiencias del día.



La experiencia se iniciará cantando y bailando "***Soy una taza***", "***La serpiente***", entre otras que sean de la preferencia de las niñas y los niños. Posteriormente, cada uno de los pequeños se ubicarán cómodamente en el tapete donde la profesional en atención a la primera infancia les entregará hojas de revistas usadas para que lo rasguen, con el fin de afianzar la fuerza en sus manos y así fortalecer su motricidad fina; luego cada uno de ellos se ubicarán en un círculo y desde allí lanzarán los papeles hacia arriba creando la fiesta de papeles de colores. Para finalizar, entre todos se dejará el espacio organizado; posteriormente, las niñas y los niños se dispondrán para el realizar los hábitos de aseo personal, de alimentación y del sueño.

Terminado el momento del sueño, se despertarán a las niñas y los niños con cariño, escuchando las canciones infantiles e irán al baño para ritual de aseo e higiene personal y se dispondrán para la experiencia de la tarde.



Para el desarrollo de la experiencia pedagógica de la tarde "*Cuido mi cuerpo con alegría*" la profesional presentará rompecabezas grandes y coloridos relacionados con hábitos de higiene como bañarse, lavarse las manos, cepillarse los dientes y peinarse. Las niñas y los niños tendrán la oportunidad de observar las imágenes, nombrar algunos elementos y armar los rompecabezas con ayuda de la profesional y sus pares; a medida que armen cada imagen, se conversará de manera sencilla sobre la importancia de cuidar el cuerpo y mantenerse limpios y saludables. Finalmente, se realizará un espacio de juego libre donde podrán compartir los rompecabezas y mencionar qué actividad de cuidado personal les gusta más. Para finalizar nuestro día nos alistaremos para la salida y recibimiento de las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día de mañana nos encontraremos de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar

RECURSOS	XIilófonos; Revistas usadas; Tapete; Mesas y sillas; Rompecabezas; Bafle y USB





JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS




VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

La jornada inició en un ambiente afectivo y acogedor, donde las niñas y los niños fueron recibidos con muestras de cariño que promovieron seguridad y bienestar. Desde el momento en que cada uno de ellos fue ingresando al aula, se evidenció entusiasmo y disposición que les permitió explorar libremente los xilófonos que encontraron sobre las mesas y donde cada uno de ellos experimentó con sonidos y ritmos que les llamó su atención, favoreciendo así la expresión artística y la exploración auditiva.

En el desarrollo de la experiencia pedagógica de la mañana, la música y el movimiento generaron un ambiente dinámico y participativo en el que las niñas y los niños cantaron y bailaron con entusiasmo, percibiéndose que MARTIN y ASCG disfrutaron de este momento porque en sus rostros se les veía la alegría la cual acompañaron con aplausos. Al iniciar con la FIESTA DE PAPEL, se evidenció gran motivación e interés, pues al momento de entregarles las hojas de revistas VICTOR y CELESTE observaron con detenimiento las imágenes que allí encontraron, por lo que Celeste describió con un tono de voz claro y de fácil comprensión: "Pepe, mie, bebé mío" señalando un bebé que allí aparecía y que relacionó con su hermanito. Cuando llegó el momento de rasgar las hojas de las revistas que tuvieran a su disposición se logró apreciar cómo MATIAS y JESÚS exploraron las texturas de las hojas llevándolas a su nariz o cómo lo fue en el caso de Matías el lai boca para tratar de comerlas, pero finalmente con sus dientes las rasgó y tiró en diferentes direcciones. ARIANA y AMG estuvieron atentas a las indicaciones dadas, lo que les permitió tomar la hoja entre sus dedos índice y pulgar para rasgarlas con total facilidad y sin ayuda de nadie, lo que permitió que ellas fortalecieran su motricidad fina y coordinación. Al lanzar los papeles al aire, todos se vieron muy asombrados ya que se generó un ambiente de alegría y juego donde VICTOR y ZEGNEP disfrutaron de este momento ya que saltaban para tratar de cogerlos y llevarlos a su cabeza, acción que hicieron varias veces. KATTALEYA E. IAM se acostaron sobre el tapete para recibir la lluvia de papeles que les caía, pasando un rato ameno y agradable entre ellos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que la experiencia de hoy cumplió con el propósito establecido ya que en las niñas y los niños se percibió alegría, curiosidad y participación activa donde lograron afianzar sus habilidades motrices finas.

GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO
Firma de Profesional de Atencion a la Primera Infancia

REVISION V°BN







JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
Secretaría Integración Social



PLANEACION PEDAGOGICA DIARIA

PROFESIONAL	Grace Carolina Vargas Fajardo	**FECHA**	05 de junio de 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Taller de Concentración	**NIVEL**	Párvulos A

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Estimulación del juego simbólico	Reconocimiento de valores fundamentales

PROPOSITO	Estimular la memoria y concentración de las niñas y los niños mediante la actividad propuesta, con el fin de formar imágenes u objetos que están divididos por la mitad.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA

BUSCANDO LA MITAD CORRECTA

En esta mañana, la profesional en atención a la primera infancia recibirá a las niñas y los niños chocando las cinco con las manos. Posteriormente, los invitará a que se ubiquen en las mesas donde encontrarán juguetes donde tendrán la oportunidad de explorarlos y compartir con sus compañeros un momento agradable. Seguidamente, las niñas y los niños se dirigirán al baño junto con la profesional a realizar el lavado de manos y al regresar al aula se dispondrán a consumir la merienda de la mañana y participar de las experiencias pedagógicas del día.



La experiencia pedagógica de esta mañana se iniciará con la dinámica "***Tingo, tingo, tango***". Seguidamente, la profesional en atención a la primera infancia le indicará a las niñas y los niños que se organicen cómodamente en el piso formando un círculo, pues con anterioridad en la pared del aula de clases se colocarán diversas imágenes recortadas por la mitad, entre todos las observarán y comentarán algunas características de estas como el color, tamaño o forma. Luego, cada niña o niño pasará a buscar la otra mitad de la imagen que desee y mencionará el nombre de la imagen que encontró. Para finalizar, cada uno de los pequeños tendrá la oportunidad de observar las imágenes organizadas, pasarán al baño a realizar el correcto lavado de manos y ritual de aseo e higiene, luego se dirigirán al comedor para consumir el almuerzo. Seguidamente, las niñas y los niños se alistarán para la salida y recibirán a las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día lunes será una nueva jornada para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.



JORNADA LIBERADA

RECURSOS	Juguetes; Mesas y sillas; Pelota; Imágenes; Cinta; Bafle y USB





JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS






VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Hoy cuando las niñas y los niños llegaron al aula encontraron sobre las mesas los juguetes con los que compartieron y jugaron de manera espontánea, logrando pasar un rato ameno y agradable entre ellos ya que tuvieron la oportunidad de intercambiar ideas u opiniones, y donde a su vez fortalecieron sus habilidades sociales y comunicativas.

Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta se evidenció que fue ejecutada según lo planeado y dentro del tiempo estipulado, por lo que al momento de realizar la dinámica propuesta se observó que no fue del agrado de las niñas y los niños, por lo que fue indispensable cambiar de dinámica a rondas infantiles donde se evidenció total disfrute ya que realizaban los movimientos corporales que en estas se indicaban. Al dar inicio, las niñas y los niños encontraron ubicadas las imágenes en la pared donde las observaron con atención, por lo que de inmediato **ARIANA** y **CELESTE** expresaron: "Se dañó" llevando sus manos a la cabeza y demostrando preocupación al verlas divididas por la mitad, por lo que se les explicó que estaban así para que posteriormente las ubicaran correctamente. **VICTOR** y **MARTIN** tan pronto ubicaron las mitades de los animales realizaron sus respectivos sonidos onomatopéyicos "miau-miau", "muuu", "guaguau" reflejando en sus rostros alegría por cumplir con el objetivo propuesto. **MATIAS** y **JESÚS** a lo largo de la experiencia se vieron muy dispersas y entretenidos con las fichas de armar todo que encontraron en el mueble del aula, con ellas jugaron libremente y clasificaron por color. **ASCG** y **AMFT** solicitaron apoyo de su profe, por lo que indicaron: "Pofe, ayuda, no puedo"; lo que permitió acompañar sus procesos respetando sus ritmos de aprendizaje. **GARNICK** y **ZEFNEP** ubicaron las imágenes a su propio ritmo, pues observaron con detenimiento y cuando lograron colocarlas correctamente aplaudían y decían: "Pude mami" reflejando gozo y disfrute en sus rostros. **KATALEYA** e **IAM** tuvieron gran dificultad en el seguimiento de las indicaciones dadas, por lo que fue indispensable hablar con ellos acerca del respeto hacia ellos y las personas que los rodean.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que la experiencia de hoy favoreció el desarrollo integral de las niñas y los niños, especialmente en sus habilidades cognitivas como la observación, la asociación y la atención; además, sus voces evidenciaron interés y curiosidad por los aprendizajes alcanzados.

GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO
Firma de Profesional de Atención a la Primera Infancia

REVISIÓN V°B°N

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

AJUSTES A LA PLANEACION
AJUSTES RAZONABLES: • Iniciar el acercamiento a pictogramas de imagen real, mostrando cada imagen de manera anticipada a los cambios de rutina y explicar la acción que se llevara a cabo, utilizando un lenguaje concreto. • Permitir que manipule los alimentos con las manos o utensilios (aplastar, separar, clasificar por colores si es posible) sin obligarlo a probarlos ni condicionar su permanencia en la mesa al consumo.
Lunes 01 de junio 2026
AJUSTES PEDAGOGICOS: • En la experiencia pedagógica se sugiere en lugar de llamarlo a la distancia para que se siente a la mesa, la profesional debe acercarse a él, agacharse a su altura, buscar el contacto visual de frente y acompañarlo físicamente (guía afectuosa uno a uno) hacia su silla. • Para despertar su interés e invitarlo a explorar de forma progresiva, incluir 2 o 3 fichas de arma todo o algún juguete que llame su atención de colores llamativos dentro de su bolsa Ziploc antes de sellarla. • En lugar de exigirle que realice los trazos específicos en el tablero que hace el resto del grupo, la meta con el niño será que intente mover o buscar las fichas de arma todo a través de la espuma, aplastando la bolsa con sus dedos.
Martes 02 de junio 2026
AJUSTES PEDAGOGICOS: • En la experiencia pedagógica, la profesional debe asegurarse de incluir de manera muy visible fichas de arma todo y objetos de los colores llamativos que a él le atraen en la taza. Esto despertará su iniciativa propia para acercarse al recipiente. • La profesional debe ubicarse de frente al niño, a su altura, y mostrar de forma concreta la acción: tomar una ficha de arma todo de su interés y hacer el recorrido modelando hasta la taza del otro extremo. permitir transportar el objeto de la forma en que se sienta más seguro (caminando a su propio ritmo). • Al finalizar al lado de la taza, proponer a Jesús un reto alineado con sus habilidades: clasificar o encajar la ficha de arma todo transportada al llegar a la meta, esto servirá de motivación.
Miércoles 03 de junio 2026
AJUSTES PEDAGOGICOS: • En la experiencia pedagógica, de manera afectuosa brindar un acompañamiento de 5 minutos donde se modele la acción en un papel exclusivo para el niño, esto lo ayudara a sentirse tranquilo y en su espacio. Cuando se observe que está sumergido en su experiencia sensorial en el rincón elegido, invitar a un solo compañero a compartir el mismo pliego de papel periódico o kraft. • Si el niño elige el rincón de témperas mostrar cómo puede usar una de sus fichas de arma todo como sello para estampar la pintura sobre el papel.
Jueves 04 de junio 2026
AJUSTES PEDAGOGICOS: • En la experiencia pedagógica, la profesional debe seleccionar previamente páginas de la revista que tengan colores muy llamativos en la mayor parte de la página y se las entregue directamente de frente, buscando su mirada. O ofrecer papel seda o crepe dando la opción de elegir entre tres o dos colores. • La profesional debe realizar el modelamiento de la acción de rasgar, de frente al niño siempre con lenguaje concreto. Y de ser necesario con apoyo mano sobre mano, disminuyendo el apoyo de manera progresiva. Es necesario motivarlo para que aumente su permanencia en la experiencia, puede ser mostrando como puede agrupar los papelitos rasgados en orden.
Viernes 05 de junio 2026
AJUSTES PEDAGOGICOS: • En la experiencia pedagógica, en el juego de tingo, tingo, tango, la profesional deberá sentarse al lado del niño y guiar físicamente su mano para recibir y entregar el objeto cuando le corresponda. • La profesional debe asegurarse de utilizar imágenes recortadas que sean de alta preferencia para el niño, teniendo en cuenta colores llamativos. Para que observe las características de color o forma, no hablarle desde el centro del círculo. Debe acercarse, ponerse de frente a él y señalar directamente la pared a corta distancia, usando frases cortas y claras: "Mira, el bloque azul". Durante el turno del niño, le entregará una mitad (por ejemplo, la mitad de la imagen roja) y lo acompañará de la mano hacia donde están las opciones en la pared. Al llegar, le modelará la acción: Busquemos el color rojo, mostrando las similitudes.

Natalia Cortés - Educadora Especial

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
Secretaría Integración Social

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	Grace Carolina Vargas Fajardo	FECHA	08 de junio de 2026

EJE/PROCESO

LUNES



FESTIVO

GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO
Firma de Profesional de Atencion a la Primera Infancia

REVISION V°BN



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	Grace Carolina Vargas Fajardo	**FECHA**	09 de junio de 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Taller de Exploración	**NIVEL**	Párvulos A

EJE/PROCESO

Eje 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	Eje 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo del lenguaje corporal	Reconocimiento de valores fundamentales

PROPOSITO	Afianzar el desarrollo motor de precisión a través del juego con el propósito de desarrollar la coordinación óculo-manual de las niñas y los niños.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA

TE ENSEÑO A PESCAR

A medida que las niñas y los niños vayan ingresando al aula de clases, la profesional en atención a la primera infancia los recibirá con un abrazo de oso y posteriormente los invitará a jugar con los aros que estarán ubicados en el piso, compartiendo con sus compañeros un momento lleno de diversión. Luego, la profesional junto con las niñas y los niños se dirigirán al baño a realizar los hábitos de aseo e higiene personal y al regresar al aula se dispondrán a consumir la merienda de la mañana y participar de las diferentes experiencias pedagógicas propuestas.



La experiencia pedagógica de esta mañana se iniciará bailando la ronda infantil "***El baile del sapito***" y posteriormente las niñas y los niños se ubicarán en sus respectivas mesas donde encontrarán pitillos, cauchos de colores y recipientes plásticos; allí la profesional en atención a la primera infancia les explicará en qué consiste la experiencia de pescar. Seguidamente, se llenarán los recipientes plásticos con agua, se introducirán los cauchos de colores y con los pitillos cada niña y niño deberá sacar del agua la mayor cantidad de cauchos posibles, adquiriendo un desarrollo motor de precisión por lo que desarrollarán también su pulso. Para finalizar, la profesional les preguntará a las niñas y los niños qué tal les pareció la experiencia de pescar y se dejará todo organizado en el aula de clase; luego, las niñas y los niños se dispondrán a realizar los hábitos de aseo personal, de alimentación y del sueño.

Finalizado el momento del sueño, se despertarán a las niñas y los niños con cariño, escuchando y entonando las canciones infantiles e irán al baño a realizar los hábitos de aseo e higiene personal y se dispondrán para la experiencia de la tarde.



La experiencia pedagógica de la tarde "*Trato a mis amigos con cariño*" se iniciará invitando a las niñas y los niños a sentarse en círculo junto a la profesional en atención a la primera infancia. Allí observarán imágenes sencillas de niños compartiendo juguetes, abrazándose y ayudándose entre sí. Mientras observan las imágenes, la profesional realizará preguntas cortas como: "***¿Compartimos los juguetes?***", "***¿Damos abrazos?***", "***¿Decimos gracias?***". Posteriormente, se realizará el juego de la pelota amable, donde a profesional pasará una pelota suave mientras cantan o escuchan música y cuando la música se detenga, la niña o el niño que tenga la pelota realizará una acción sencilla como: dar un choque de manos, enviar un abrazo o decir palabras amables como: "gracias", "hola" o "amigo". Para finalizar, entre todos se dejará el aula organizada y posteriormente se realizarán los hábitos de aseo, higiene y alimentación; luego, las niñas y los niños se alistarán para la salida y recibirán a las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día de mañana nos encontraremos de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.

RECURSOS	Aros; Pitillos; Cauchos de colores; Recipientes plasticos; Imágenes; Mesas y sillas; Bafle y USB





JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
Secretaría Integración Social



VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

La jornada inició en un ambiente tranquilo y seguro donde las niñas y los niños fueron recibidas con muestras de cariño, lo que les generó confianza y disposición para participar en las diferentes rutinas y/o experiencias pedagógicas propuestas. Desde el momento en que cada uno de ellas fue ingresando al aula, se evidenció entusiasmo durante el juego con las ollas que encontraron a su disposición, pues tuvieron la oportunidad de explorarlas libremente ya fuera saltando o haciéndolas rodar, promoviendo así la interacción social y el movimiento corporal.

En el desarrollo de la experiencia de la mañana, la música permitió activar el interés y la participación de las niñas y los niños, pues durante la ronda propuesta se percibió que VICTOR y GIANNICK siguieron los movimientos con alegría y expresando: "Chapito", "grande" ó "fuerte", fortaleciendo así la coordinación y expresión corporal. Al momento de realizar la experiencia propuesta se observó gran curiosidad y motivación frente a los materiales que tuvieron a disposición, especialmente con el agua, por lo que MATIAS y ALEJANDRO inicialmente guardaron los pitillos en los platos y posteriormente Matías tomó las cauchas y las organizó por colores generando en el gran emoción por cumplir con su objetivo propuesto y aplaudiendo en repetidas ocasiones. Durante el ejercicio de pescar, se evidenció que IAM y AISG estuvieron muy concentrados observando cómo el agua se movía, por lo que en un determinado momento tomaron el pitillo en su boca y comenzaron a soplar, generando en ellas diversas reacciones como aplaudir, observar y repetir; sin embargo, al tomar las cauchas NO lo hicieron con los pitillos sino con sus manos.

En la experiencia de la tarde ARIANA y CELESTE observaron con detenimiento las imágenes que encontraron, lo que permitió que las describieran con un lenguaje claro y de fácil comprensión. AMG y KATTALEYA fueron muy expresivas con sus compañeros, pues a través de abrazos y besos en la mejilla les demostraron que los respetan y tratan bien; mientras que JACOBO y ZEFNEL se divirtieron con el juego de la pelota, y al entregarla expresaron: "Gracias", fortaleciendo así la convivencia, empatía y habilidades sociales

REFLEXION PEDAGOGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que la experiencia de hoy favoreció el desarrollo integral de las niñas y los niños, especialmente su motricidad fina y habilidades socioemocionales, evidenciando en sus voces disfrute, participación activa y aprendizajes significativos en un ambiente seguro para ellos.

...GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO...
Firma de Profesional de Atencion a la Primera Infancia

REVISION V°BN





JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS





PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	Grace Carolina Vargas Fajardo	**FECHA**	10 de junio de 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Taller de Expresión y Comunicación	**NIVEL**	Párvulos A

EJE/PROCESO

Eje 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	Eje 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo del lenguaje corporal	Reconocimiento de valores fundamentales

PROPOSITO	Estimular la imaginación, mejorar la expresión oral y fomentar la expresión corporal de las niñas y los niños a través del juego.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA

ME DIVIERTO Y APRENDO CON LA LITERATURA

A medida que las niñas y los niños ingresen al aula, la profesional en atención a la primera infancia los recibirá con un cálido saludo de bienvenida y luego los invitará a jugar con los títeres que estarán ubicados en las mesas con el fin de que compartan un momento agradable con sus compañeros. Luego, la profesional junto con las niñas y los niños se dirigirán al baño a realizar los hábitos de aseo e higiene personal y al regresar al aula se dispondrán a consumir la merienda de la mañana y participar de las diferentes experiencias pedagógicas propuestas.



Para el desarrollo de la experiencia pedagógica de esta mañana con anterioridad se les solicitará a las familias que las niñas y los niños asistan al jardín vestidos de animales con los elementos que tengan en casa. Luego, las profesionales en atención a la primera infancia de los niveles de Párvulos A y B junto con los pequeños se dirigirán al rincón literario, allí se ambientará el lugar con música; posteriormente, se escucharán sonidos de animales y por medio de la imitación las niñas y los niños realizarán sus movimientos y sonidos desplazándose por el aula. Seguidamente, se colocarán diferentes canciones que tengan inmersos animales y los pequeños realizarán una ronda alrededor de las mismas imitando lo que se va indicando en la canción. Para culminar la experiencia, las niñas y los niños encontrarán los caballetes junto con unas imágenes de diferentes animales, las cuales colorearán de la forma que más les guste; después, entre todos se recogerán los elementos empleados y se dispondrán a realizar los hábitos de aseo e higiene personal, consumir los alimentos y momento del sueño.

Terminado el ritual del sueño, se despertarán a las niñas y los niños con cariño y escuchando la canción "***Buenos días, es hora de despertar***". e irán al baño para el ritual de aseo e higiene personal y se dispondrán para la experiencia de la tarde.



La experiencia pedagógica de la tarde "*Me divierto en el rodadero*" se iniciará bailando y cantando las diferentes rondas infantiles que sean del interés de las niñas y los niños. Seguidamente, la profesional en atención a la primera infancia ubicará en el centro del aula algunas colchonetas y rodaderos; allí se les hablará sobre el cuidado que se debe tener al subir a este tipo de juegos; luego, cada uno de los pequeños esperará su turno correspondiente ya que tendrán la oportunidad de montar y compartir con sus amigos un momento agradable. Para finalizar, entre todos se dejará el espacio organizado y las niñas y los niños se dirigirán al baño a realizar el correcto lavado de manos ya que se dispondrán a tomar las onces de la tarde; luego, las niñas y los niños se alistarán para la salida y recibirán a las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día lunes nos encontraremos de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.

RECURSOS	Títeres; Mesas y sillas; Vestuarios; Imágenes; Colores y/o crayolas; Caballetes; Rodaderos; Bafle y USB





JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS





ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
Secretaría Integración Social



VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

A medida que las niñas y los niños fueron ingresando al aula se recibieron con un cálido saludo que promovió seguridad y confianza en cada uno de ellos; además, a medida que iban llegando se ubicaron en sus respectivas mesas donde encontraron los titeres, con los cuales interactuaron y generaron espacios de juego simbólico y socialización, lo que favoreció la imaginación y el lenguaje.

Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica de la mañana, se logró apreciar disfrute y motivación por parte de las niñas y los niños, pues la ambientación del rincón literario y el uso de las máscaras de animales despertó en cada uno de ellos su curiosidad; a medida que ésta transcurría se mostraron activos y participativos al escuchar e imitar sonidos de animales, por lo que JACOBO y ALEJANDRO disfrutaron imitar el sonido del león el cual acompañaron con diferentes movimientos coordinados y seguros a lo largo del aula y donde a su vez invitaban a sus pares para que los imitaran. ARIANA y KATTALEYA inicialmente NO quisieron participar de la experiencia propuesta, pero al ver cómo sus compañeros se divertían solicitaron sus respectivas máscaras con las que "asustaron" a sus profes y amigos más cercanos, pasando así un momento ameno y divertido. FANWICK y ASLY observaron con detenimiento las máscaras que tuvieron a su disposición, por lo que eligieron libremente la de el LEÓN y el PERRO y posteriormente realizaron sus respectivos sonidos onomatopéyicos, llegando Asly a expresar: "Profe, guaguau" reflejando total alegría en su cara. Al momento de las canciones, todos participaron en las rondas y siguiendo las indicaciones dadas en estas, por lo que VICTOR y ZAYNER saltaron y caminaron con coordinación, seguridad y equilibrio a medida que éstos indicaban lo que debían ejecutar. CELESTE, AMY e IAM disfrutaron del espacio en donde tuvieron la oportunidad de "colorear" las imágenes que allí encontraron, pues garabatearon libremente y mostraron con orgullo a sus pares y profesional. MATIAS no participó, pues se sintió un poco indispuesto por lo que jugó con los palos de paleta a clasificar por colores y con los que intentó realizar algunas figuras.

REFLEXION PEDAGOGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que la experiencia promovió la expresión corporal, el lenguaje y la imaginación de las niñas y los niños; además, sus voces, gestos y/o movimientos dejaron ver que disfrutaron con entusiasmo de lo propuesto en un ambiente afectivo, seguro y estimulante.

...GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO...
Firma de Profesional de Atencion a la Primera Infancia

REVISION V°BN

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	Grace Carolina Vargas Fajardo	**FECHA**	11 de junio de 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Taller de Movimiento	**NIVEL**	Párvulos A

EJE/PROCESO

Eje 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	Eje 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo del lenguaje corporal	Reconocimiento de valores fundamentales

PROPOSITO

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA

JUGUEMOS CON PIMPONES

Las niñas y los niños se recibirán al ritmo de diferentes rondas infantiles y posteriormente se ubicarán en sus respectivas mesas donde encontrarán los dinosaurios, los cuales explorarán libremente, crearán historias y a la vez pasarán un momento agradable junto a sus pares. Seguidamente, todos se prepararán para realizar los hábitos de aseo personal, alimentación y las experiencias del día.



La experiencia pedagógica de la mañana, se iniciará con la canción "***El baile del gorila***" donde las niñas y los niños realizarán diferentes movimientos corporales. Seguidamente, cada pequeño tomará dos pimpones con los cuales se realizarán diferentes ejercicios dirigidos; luego, se harán diferentes competencias con el pimpón como llevarlo con una cuchara desechable por equipos; posteriormente, la profesional en atención a la primera infancia colocará los pimpones en una taza plástica con agua y le indicará a cada una de las niñas y los niños que pasen a sacarlo con la cuchara en la boca; después, se colocarán todos los pimpones en una cesta y se lanzará hacia arriba para que cada uno de ellos cojan los que más puedan. Para finalizar, entre todos organizarán su propio juego con los pimpones; posteriormente, las niñas y los niños se dispondrán a realizar los hábitos de aseo personal, alimentación y momento del sueño.

Finalizado el momento del sueño, se despertarán a las niñas y los niños con cariño, escuchando y entonando las canciones infantiles e irán al baño a realizar los hábitos de aseo e higiene personal y se dispondrán para la experiencia de la tarde.



La experiencia pedagógica de esta tarde iniciará reuniendo a las niñas y los niños en un espacio cómodo del aula. Posteriormente, la profesional mostrará imágenes sencillas y llamativas relacionadas con secretos buenos y secretos malos. A partir de estas imágenes se dialogará de manera bre ve y clara con las niñas y los niños, explicando que los secretos buenos son aquellos que nos hacen sentir felices y tranquilos, mientras que los secretos malos son los que nos hacen sentir tristes, asustados o incómodos y siempre deben contarse a un adulto de confianza. Durante este momento se realizarán preguntas sencillas como: "¿Cómo te sientes?", "¿A quién le contamos cuando algo no nos gusta?" y "¿Qué personas nos cuidan?". Para finalizar, se realizará una retroalimentación breve recordando que siempre pueden hablar con sus familias, profesoras o adultos de confianza. Posteriormente se dará paso a los hábitos de aseo, higiene, alimentación; y las niñas y los niños se alistarán para la salida y recibirán a las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día de mañana nos encontraremos de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.

RECURSOS	Dinosaurios; Mesas y sillas; Pimpones; Cucharas; Recipientes; Imágenes; Bafle y USB



JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. Secretaría Integración Social



VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

La jornada inició en un ambiente alegre y motivador, donde las niñas y los niños fueron recibidos al ritmo de rondas infantiles, favoreciendo así su disposición y participación. A medida que cada uno de ellos se fue ubicando en sus respectivas mesas, encontraron los dinosaurios, donde se evidenció que los exploraron libremente y a la vez dejaron volar su ingenio y creatividad al crear sus propios juegos que compartieron con sus pares.

En el desarrollo de la experiencia pedagógica de la mañana, las niñas y los niños estuvieron atentos a las indicaciones dadas, pues al momento de realizar el baile de la canción propuesta se logró apreciar que **VICTOR** y **ASLY** inicialmente caminaron por el espacio y posteriormente imitaron los movimientos realizados por su profesional, por lo que Victor la tomó de la mano y saltaron al mismo tiempo, reflejando equilibrio, coordinación y seguridad. Al momento de iniciar con los pimpones se observó que para todos fue agradable tener la oportunidad de manipularlos, pues **MATIAS** los ubicó en una de las tazas y los comenzó a agrupar por color y llamando a cada uno de éstos de forma vocálica, lo que le generó agrado porque aplaudía, saltaba de emoción y expresó con una gran sonrisa. **IAN** y **ZEGNEP** al recibir la cuchara jugaron inicialmente con ésta y simularon "comer" el pimpon, sin embargo, cuando lo debían llevar a su boca para transportar lo de un lugar al otro NO lo hicieron, coincidiendo en decir: "Yayai mamá, nó" señalando a la vez con su dedo índice. **JACOBO, CELESTE** y **ALEJANDRO** observaron detenidamente cómo debían tomar la cuchara para llevar el pimpon, lo que permitió que lo hicieran a su propio ritmo y expresaran: "Cayó gol" ó "lo logré". **ARIANA** y **KATTALEYA** fueron muy perseverantes al lograr con el objetivo propuesto, pues cada vez que se les caía el pimpon les daba risa, lo tomaban y ubicaban de nuevo para seguir con su recorrido, acción que realizaron varias veces. **AMY** y **YANNICK** prefirieron llevar los pimpones en la mano, pues al ver que éstos se caían se pusieron de "mal genio" cruzándose de brazos y NO queriendo continuar con el desarrollo de la experiencia

REFLEXION PEDAGOGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que la experiencia de hoy favoreció el desarrollo integral de las niñas y los niños, fortaleciendo su motricidad gruesa, la coordinación y equilibrio; además, sus voces y gestos evidenciaron entusiasmo, participación activa y aprendizajes significativos.

...GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO...
Firma de Profesional de Atencion a la Primera Infancia

REVISION V°BN





PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	Grace Carolina Vargas Fajardo	**FECHA**	12 de junio de 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Taller de Actividad Física	**NIVEL**	Párvulos A

EJE/PROCESO

Eje 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	Eje 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo del lenguaje corporal	Reconocimiento de valores fundamentales

PROPOSITO	Promover el movimiento y la actividad física por medio unos ejercicios relacionados con el baile, para que las niñas y los niños se ejerciten de manera divertida desde su jardín.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA

PROMOCION DE LA ACTIVIDAD FISICA: DIA DE ZUMBA EN MI JARDIN

A medida que las niñas y los niños vayan ingresando al aula de clases, la profesional en atención a la primera infancia los recibirá con un abrazo de oso y posteriormente los invitará a jugar con los juguetes que estarán ubicados en el aula de clases y de esta manera tendrán la oportunidad de explorar el juego libre y espontáneo con sus compañeros. Seguidamente, las niñas y los niños se dirigirán al baño junto con la profesional a realizar el lavado de manos y al regresar al aula se dispondrán a consumir la merienda de la mañana y participar de las experiencias pedagógicas del día.



Con anterioridad se les solicitará a las familias que las niñas y los niños este día asistan con ropa deportiva; ya dispuestos para la experiencia pedagógica los niveles de Párvulos y Prejardín se desplazarán afuera en la calle (frente al jardín) para tomar un poco de aire, recibir el sol y pasar un rato agradable. Cada profesional en atención, se ubicará frente a su grupo, teniendo la visibilidad completa e iniciarán un corto estiramiento. Luego se realizará una sesión de aeróbicos, un baile y una coreografía; de esta forma se trabajarán diferentes partes del cuerpo. Para finalizar se hará una corta sesión de respiración y relajación en donde las niñas y los niños, se irán sentando de manera tranquila y la profesional les guiará de manera que todos logren realizar sus ejercicios de forma correcta. Ya para terminar por niveles de los más pequeños a los más grandes ingresarán a sus salones y las niñas y los niños se dispondrán a realizar los hábitos de aseo personal, consumir el almuerzo y momento del sueño.

Terminado el momento del sueño, se despertarán a las niñas y los niños con cariño y escuchando la canción "***A despertar***", e irán al baño a realizar los hábitos de aseo e higiene personal y se dispondrán para la experiencia de la tarde.



La experiencia pedagógica de la tarde "***La alfombra mágica***" se iniciará con un pequeño calentamiento con el cuerpo: mover la cabecita de un lado al otro, luego adelante-atrás; los brazos los moverán en forma circular y después harán lo mismo con los pies. Posteriormente, la profesional en atención a la primera infancia sentará a cada una de las niñas y los niños en la alfombra (cobija y/o colchoneta), la tomará por una esquina y la moverá suavemente por el suelo del aula de clases. Para finalizar, entre todos se dejará el aula organizada tal y como se encontró al inicio de la experiencia; después, se realizará el ritual de aseo, higiene y alimentación. Luego, las niñas y los niños se alistarán para la salida y recibirán a las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día de martes será otra jornada de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.

RECURSOS	Juguetes; Tapetes; Mesas y sillas; Cobija y/o colchoneta; Microfono; Bafle y USB





JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS






VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

La jornada de hoy inició con un ambiente afectivo y acogedor, donde las niñas y los niños fueron recibidos con abrazos, lo cual fortaleció el vínculo y la seguridad emocional.
A medida que cada uno de ellos fue ingresando al aula, encontraron sobre las mesas los juguetes, donde se evidenció disfrute, exploración e interacción entre pares, por lo que **KATTALEYA** escogió los peluches, los organizó y simuló darles de comer, vestirlos y abrazarlos, y a su vez invitó a algunos de sus pares para que la imitaran.

Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica de la mañana se observó que fue ejecutada en los tiempos estipulados y al interior del jardín; además, las niñas y los niños se mostraron motivados y atentos a las indicaciones dadas, por lo que **MATIAS** se vió contento, por momentos imitaba los movimientos sugeridos y en otros caminaba por el aula explorando cada elemento que allí se encontraba, sin embargo, llegó un momento en el que se incomodó y prefirió jugar con algunas fichas de armar todo a construir torres ó clasificarlas por color. **VICTOR** y **YANNICK** durante el calentamiento participaron activamente y se logró ver que cada uno de ellos ya reconoce las partes de su cuerpo, por lo que Yannick tímidamente expresó: "Bachas" moviéndolas en diferentes direcciones y Victor como llevaba su pantaloneta se sentó en el tapete y observaba con detenimiento sus piernas, fortaleciendo así su conciencia corporal. **CELESTE, JACOBO** y **AMA** bailaron al ritmo de la música e imitando los movimientos indicados y a la vez crearon algunos propios, reflejando en sus rostros alegría y aplausos que fueron acompañados de expresiones como: "Mami, achí" ó "Profe, gande choy", favoreciendo así su desarrollo motriz grueso. **IAM** y **ARIANA** realizaron movimientos coordinados, seguros y acordes a su edad y desarrollo motriz, por lo que constantemente saltaban y gritaban de emoción. **ASHA** y **ZEYNEP** a lo largo de la experiencia presentaron mucho sueño, lo que NO permitió disfrutaran de los ejercicios propuestos y prefirieron observar cómo sus pares se divertían.

REFLEXION PEDAGOGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que la experiencia de hoy fortaleció el desarrollo integral de las niñas y los niños, especialmente en la motricidad gruesa, la coordinación y el equilibrio a través del movimiento y la música en un ambiente seguro, activo y estimulante.

...GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO...
Firma de Profesional de Atencion a la Primera Infancia

REVISION V°BN

AJUSTES A LA PLANEACION
AJUSTES RAZONABLES: • Iniciar el acercamiento a pictogramas de imagen real, mostrando cada imagen de manera anticipada a los cambios de rutina y explicar la acción que se llevara a cabo, utilizando un lenguaje concreto. • Permitir que manipule los alimentos con las manos o utensilios (aplastar, separar, clasificar por colores si es posible) sin obligarlo a probarlos ni condicionar su permanencia en la mesa al consumo. • Utilizar juegos donde se usen pelotas con peso, el niño regula sus emociones a través del movimiento u estimulación propioceptiva. • En los momentos de frustración o tranquilidad resaltar las acciones buenas y malas, mostrando la imagen de su persona con autoridad.
Lunes 08 de junio 2026
FESTIVO
Martes 09 de junio 2026
AJUSTES PEDAGOGICOS: • En la experiencia pedagógica, 1 para canalizar la necesidad de atención, dale un recipiente y pídele que guarde allí los pitillos que se van a usar. Teniendo en cuenta que le encanta guardar cosas de forma repetitiva; esto lo mantendrá enfocado, sentado en un lugar específico y ganando aprobación sin necesidad de escapar. 2 Dale un par de fichas de armatodo de los mismos colores de los cauchos. Ver los colores lo mantendrá regulado mientras el grupo baila. Baila con los niños de espaldas a la puerta (bloqueando visualmente la salida para evitar que se escapen) y de frente a la mesa donde están los niños. Así puedes mirarlos de frente, hacerles gestos de aprobación mientras cantas con el grupo. • 1 Organiza las mesas en forma de U de manera que tú quedes en un punto central. Ubica a los niños en las mesas que esté más cerca de ti. 1 No le des agua al principio. Dale el recipiente seco con los cauchos y el pitillo. Como le gusta la seriación y el material de enhebrar, la primera instrucción una a una será: Meter los cauchos en el pitillo. 2 La instrucción dada de frente y de cerca antes de volver al grupo grande debe ser emparejar: caucho azul con armatodo azul. Si le cuesta usar el pitillo, permítele usar sus propios dedos para rescatar los cauchos del agua.
Miércoles 10 de junio 2026
AJUSTES PEDAGOGICOS: • La experiencia pedagógica, puede ser muy abrumante para los niños teniendo en cuenta la cantidad de personas y sonidos en el mismo espacio. Por esto es importante brindarles un espacio seguro y un poco más tranquilo, a una distancia prudente de la fuente del sonido, además de utilizar un tono moderado. Dale tarjetas con *ilustraciones de animales o los juguetes concretos para que exploren, guarden, clasifiquen o realicen* seriaciones. Cuando suene un león, busca el contacto visual de cada uno, por periodos intermitentes e interactúa con el material dispuesto: muéstrame el león, hacer el sonido del animal de forma suave y exageradamente gestual. Esto segmenta la instrucción a su nivel comprensivo y evita que se abrume. • 1 Perfora previamente los bordes de la imagen del animal en el caballete y dale un cordón para que juegue a enhebrar o enlazar el contorno del animal, o pídele que pegue fichas o stikers sobre el dibujo siguiendo una secuencia. Esto mantendrá su atención focalizada en una tarea repetitiva y ordenada que sí disfruta. 2 brindar en su caballete imágenes con líneas muy marcadas y crayolas gruesas de sus colores llamativos preferidos (rojo).
Jueves 11 de junio 2026
AJUSTES PEDAGOGICOS: • En la experiencia pedagógica, los niños no participarán en la carrera por relevos alineados en filas entonces se debe realizar una estación donde puedas estar cerca de ellos. 1 Coloca frente al niño una cubeta de huevos vacía. Su instrucción individual y pausada (una a una) será colocar un pimpón en cada hueco usando sus manos, *imitando un patrón de colores. Cada vez que complete una fila, búscalo con la mirada, sonríele y valora su logro* de lejos para mantenerlo regulado. Colócale su propio recipiente con agua al lado tuyo. Dale una taza pequeña con mango para que "pesque" los pimpones y los guarde de forma repetitiva en una taza seco. 2 Dale al niño una cuchara metálica grande y pídele que pase pimpones de una taza a otra sobre su mesa, libremente y sin un tiempo determinado. En la taza plástica con agua, introduce fichas de armatodo flotando junto a un par de pimpones. Permítele que los saque usando sus manos o encajándolos en una ficha más grande.
Viernes 12 de junio 2026
AJUSTES PEDAGOGICOS: • En la experiencia pedagógica, para el traslado al espacio establecido es necesario el apoyo de otra profesional 1 Debe ir tomado directamente de tu mano, ya que el cambio de entorno activará de inmediato su deseo de explorar otros rumbos. 2 Ubícalo al lado tuyo, del otro brazo, garantizando el contacto cercano y el soporte afectuoso que requiere para interpretar el cambio de espacio. • La experiencia puede ser muy abrumante para los niños teniendo en cuenta la cantidad de personas y sonidos en el mismo espacio. Por esto es importante brindarles un espacio seguro y un poco más tranquilo, en el que los niños que se sientan abrumados puedan ir a explorar con tarjetas o fichas, a una distancia prudente de la fuente del sonido, además de utilizar un tono moderado. Permitir la exploración por el entorno en compañía de una profesional o disponer del rincón de la tranquilidad.

Natalia Cortés - Educadora Especial

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	Grace Carolina Vargas Fajardo	FECHA	15 de junio de 2026

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA



LUNES FESTIVO

GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO

Firma de Profesional de Atención a la Primera Infancia

REVISIÓN V°BN

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	Grace Carolina Vargas Fajardo	**FECHA**	16 de junio de 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Taller de Exploración	**NIVEL**	Párvulos A

EJE/PROCESO	
EJE 1: Eje De Expresion Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomia Personal Y Formacion En Valores
Desarrollo del lenguaje corporal	Interiorización de valores sociales
PROPÓSITO	Afianzar en las niñas y los niños su motricidad fina, creatividad y coordinación viso-motora mediante la construcción de diversos elementos.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA

CONSTRUYO MI TORRE

En la mañana de hoy la profesional en atención a la primera infancia recibirá a las niñas y los niños con un choque manos y posteriormente les solicitará que se ubiquen en sus respectivas mesas donde tendrán la oportunidad de jugar y/o manipular los animales de la granja. Seguidamente, las niñas y los niños se dirigirán al baño junto con la profesional a realizar el lavado de manos y al regresar al aula se dispondrán a consumir la merienda de la mañana y participar de las diferentes experiencias pedagógicas propuestas.



La experiencia de esta mañana se iniciará al ritmo de "***El baile del sapito***", "***El monstruo de la laguna***", donde las niñas y los niños realizarán los diferentes movimientos corporales que en estas canciones se indican. Seguidamente, cada uno de los pequeños se organizará cómodamente en sus respectivas mesas donde encontrarán tubos de papel higiénico, platos y vasos desechables con los cuales podrán realizar diversas construcciones según su ingenio y creatividad; a medida que la experiencia transcurra, la profesional en atención a la primera infancia irá interactuando con ellos según sus necesidades e intereses. Para finalizar, cada una de las niñas y los niños socializará a sus compañeros y profesional la construcción realizada y luego entre todos se dejará el aula organizada; se dirigirán al baño a realizar los hábitos de aseo personal, consumir los alimentos y momento del sueño.

Finalizado el momento del sueño, se despertarán a las niñas y los niños con cariño y escuchando la canción "***Es hora de despertar***", y se dirigirán al baño a realizar los hábitos de aseo e higiene personal y luego se dispondrán a participar de la experiencia de la tarde.



Para el desarrollo de la experiencia pedagógica de la tarde "***Medidas para reducir riesgos de accidentes por asfixia***", las niñas y los niños permanecerán en sus respectivas aulas; allí la profesional en atención a la primera infancia los invitará a sentarse y, con apoyo de un títere, iniciará un diálogo sobre acciones que no deben realizar, como colocarse bolsas en la cabeza o introducir objetos en la boca (bolas, fichas, papeles), explicando sus riesgos. En el nivel de prejardín, se complementará con la observación del video "***Atragantamiento con Jacinto y sus amigos***" (https://youtu.be/10KjFB6pCRg?si=kWP1LDptQFGb1465), donde se abordará el peligro de la asfixia y las consecuencias de estas conductas, incluyendo correr o jugar con comida en la boca. Posteriormente, se realizarán los hábitos de aseo, higiene y alimentación; luego, las niñas y los niños se alistarán para la salida y recibirán a las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día de mañana será una nueva jornada para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.

RECURSOS	Animales de la granja; Mesas y sillas; Vasos y platos desechables; Tubos de papel higiénico; Títeres; Bafle y USB







JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
Secretaría Integración Social



VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Se inicia una nueva semana en la que se espera continuar reforzando las habilidades sociales, comunicativas, artísticas y de autocuidado de las niñas y los niños a partir de las diferentes experiencias pedagógicas propuestas.
La jornada inició en un ambiente cálido y de confianza, donde cada uno de los pequeños fueron recibidos con entusiasmo a través del saludo de choque de manos; además, durante el momento en que fueron ingresando, encontraron sobre las mesas los animales de la granja los cuáles exploraron libremente y donde se evidenció juego simbólico, interacción social y la expresión verbal.

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica de la mañana, las niñas y los niños estuvieron atentos a las indicaciones dadas, lo que permitió que al momento del baile pasaran un rato ameno y divertido como lo fue en el caso de VICTOR y MARTIN quienes bailaron y realizaron movimientos corporales libremente y a su vez siguiendo las indicaciones dadas, fortaleciendo así la coordinación, el ritmo y la expresión corporal. Al momento de la construcción de las torres, cada niña y niño exploró libremente los diferentes materiales que tuvieron a su disposición como lo fue con AMG quien tomó los tubos de papel higiénico y se los puso en sus muñecas, simulando que eran "joyas" como firmemente indicó y que mostró con orgullo a sus pares. ASCG cogió uno de los platos y fingió hablar por teléfono con la mamá a quien le decía: "Mami, amo mucho". ALEJANDRO e IAM estuvieron muy concentrados construyendo su torre, evidenciando creatividad, concentración y resolución de problemas, por lo que coincidieron en decir: "Mie, tole grande" la cual señalaron en repetidas ocasiones para que sus pares la pudieran apreciar. ARIANA y JACOBO fueron muy perseverantes al momento de construir su torre, pues a medida que la iban armando, ésta se les caía, lo que generó en ellos risas hasta lograr cumplir con su objetivo propuesto. CELESTE y FANNICK compartieron ideas y algunos materiales, expresando: "ayuda" lo que promovió la convivencia y el trabajo en equipo en cada uno de ellos.

REFLEXION PEDAGOGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que la experiencia de hoy fortaleció la motricidad fina, la coordinación, la creatividad y la resolución de problemas mediante la construcción libre; asimismo, se promovieron habilidades sociales como el trabajo en equipo y el respeto por los otros.

GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO
Firma de Profesional de Atención a la Primera Infancia

REVISIÓN V°BN







JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
Secretaría Integración Social



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	Grace Carolina Vargas Fajardo	**FECHA**	17 de junio de 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Taller Musical	**NIVEL**	Párvulos A

EJE/PROCESO	
EJE 1: Eje De Expresion Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomia Personal Y Formacion En Valores
Desarrollo del lenguaje corporal	Interiorización de valores sociales
PROPÓSITO	Fortalecer en las niñas y los niños su lenguaje oral, a través de la entonación de canciones de su interés, las cuales serán acompañados con instrumentos musicales llevando el ritmo de estas.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA

MAÑANA MUSICAL

A medida que las niñas y los niños vayan ingresando al aula, la profesional en atención a la primera infancia los recibirá con un abrazo y luego los invitará a que exploren, jueguen y entonen diversas melodías con las panderetas que encontrarán sobre las sillas. Seguidamente, las niñas y los niños se dirigirán al baño junto con la profesional a realizar el lavado de manos y al regresar al aula se dispondrán a consumir la merienda de la mañana y participar de las experiencias pedagógicas del día.



Ya dispuestos para la experiencia pedagógica "*Mañana musical*" las niñas y los niños de los niveles de Párvulos A y B se dirigirán al rincón musical en compañía de las profesionales en atención a la primera infancia; allí se iniciará con la dinámica de la "***Estatua***" invitando a los pequeños a realizar las diferentes acciones que se indiquen. Posteriormente las profesionales ambientarán un rincón en el aula con colchonetas y diferentes instrumentos musicales como: tambores, palos de agua, tambores, charrasca, xilófonos, panderetas, entre otros e invitarán a cada uno de los pequeños para que los explore y manipule. Para finalizar entre todos se entonarán algunas canciones infantiles de su interés, las cuales serán acompañadas con los instrumentos musicales. Al terminar se organizará el aula y los elementos utilizados; luego, las niñas y los niños se dispondrán a realizar los hábitos de aseo personal, de alimentación y momento del sueño.

*Finalizado el momento del sueño, se despertarán a las niñas y los niños con cariño y escuchando la canción "***A despertar***", e irán al baño a realizar los hábitos de aseo e higiene personal y se dispondrán para la experiencia de la tarde.

En la tarde de hoy, se iniciará la experiencia pedagógica "*La silla bailable*" entonando las diferentes rondas infantiles que sean del mayor interés de las niñas y los niños. Posteriormente la profesional en atención a la primera infancia les explicará a los pequeños que cada uno de ellos se sentará en una silla, las cuales estarán ubicadas en el centro del aula y al iniciar la música se desplazarán por el salón realizando diversos movimientos y sonidos acorde al ritmo de esta. Cuando la música se detenga, las niñas y los niños deberán buscar una silla y sentarse en ella y cada vez se encontrarán menos sillas, por lo que en cada ronda un niño se quedará sin silla y deberá ubicarse a un costado del salón a esperar a sus compañeros. Después de terminar la experiencia se realizarán los hábitos de aseo, higiene y alimentación; y las niñas y los niños se alistarán para la salida y recibirán a las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día de mañana nos encontraremos de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.



RECURSOS	Panderetas; Tambores; Palos de agua; Xilófonos; Charrascas; Colchonetas; Sillas; Bafle y USB







JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
Secretaría Integración Social



VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

A medida que las niñas y los niños fueron ingresando al aula se recibieron con abrazos lo cual favoreció su seguridad emocional.
Al momento en que se fueron ubicando en sus respectivas sillas encontraron las panderetas con las que se evidenció curiosidad, exploración y disfrute como lo fue en el caso de **MATIAS** quien inicialmente la tocó con sus manos y posteriormente la llevó a su cabeza simulando que era un sombrero, reflejando en su rostro gran disfrute a través de risas y aplausos.

Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica propuesta todas las niñas y los niños estuvieron atentos a la dinámica de la estrofa lo cual permitió que cada uno de ellos continúe fortaleciendo la escucha, la atención y el control corporal; además, **KATTALEYA** a medida que se daba alguna indicación le daba risa o se le dificultaba quedarse quieta, reflejando disfrute y participación activa.
Posteriormente, cuando todos se encontraban en el rincón musical, la exploración de los diferentes instrumentos musicales que tuvieron a su disposición generó gran motivación, pues cada una de las niñas y los niños los manipularon libremente como lo fue en el caso de **ALEJANDRO** y **JACOBO** quienes se inclinaron por los tambores con los cuales realizaron diferentes sonidos y melodías que les llamó su atención ya que los hicieron de forma espontánea y repetitiva, generándoles aplausos y risas a sus compañeros. **ASLY** y **CELESTE** observaron con atención cada elemento, llegando a elegir las panderetas con las que trataron de seguir el ritmo de las canciones que estaban escuchando pero que NO lograron cumplir con el objetivo propuesto. **IAM** y **ARIANA** cogieron las maracas con las que simularon tener un micrófono para llamar a la profe diciendo: "Profe, soy Ariana" o "Mami amo", pasando así un rato ameno y divertido entre ellos.
VICTOR y **MARTIN** no se inclinaron por ningún instrumento, sólo se dedicaron a observar a los demás o a caminar por el espacio que tenían a disposición. **AMY** y **YANNICK** bailaron al ritmo de los instrumentos que manipularon, pero cuando se daban cuenta que los estaban observando dejaban de tocar y se llevaban las manos a la cara.

REFLEXION PEDAGOGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que la experiencia del día de hoy fortaleció la expresión artística, la coordinación, el ritmo y la escucha activa de las niñas y los niños a través de la música y el movimiento; además, sus voces y gestos evidenciaron motivación y disfrute en un ambiente enriquecedor para ellos.

GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO
Firma de Profesional de Atención a la Primera Infancia

REVISIÓN V°BN

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	Grace Carolina Vargas Fajardo	**FECHA**	18 de junio de 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Taller Artístico	**NIVEL**	Párvulos A

EJE/PROCESO	
EJE 1: Eje De Expresion Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomia Personal Y Formacion En Valores
ξ Desarrollo del lenguaje corporal ξ Exploración artística	Interiorización de valores sociales
PROPÓSITO	Fortalecer los vínculos afectivos y el reconocimiento de la figura paterna o de las personas significativas que cumplen este rol, mediante experiencias de expresión, juego y creatividad.

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA

CONMEMORACIÓN DÍA DEL PADRE

La profesional en atención a la primera infancia recibirá a las niñas y los niños con diversas canciones infantiles; seguidamente, cada uno de ellos se ubicarán en sus respectivas mesas donde encontrarán las fichas del arma todo con las que podrán realizar diferentes construcciones de su interés. Luego, la profesional junto con las niñas y los niños se dirigirán al baño a realizar el ritual de aseo e higiene personal y al regresar al aula se dispondrán a consumir los alimentos de la mañana y participar de las diferentes experiencias pedagógicas.



Para el desarrollo de la experiencia pedagógica de esta mañana, la profesional en atención a la primera infancia organizará cómodamente a las niñas y los niños en sus respectivas sillas formando un círculo con el fin de propiciar un espacio de conversación sobre su papá o la persona que los cuida y acompaña; aquí se les invitará a expresarse mediante palabras, gestos o sonidos acerca de lo que les gusta compartir con él. Durante el diálogo, se formularán preguntas sencillas tales como: ***"¿Cómo se llama tu papá?"***, ***"¿Qué te gusta hacer con él?"*** y ***"¿Qué te hace sentir feliz cuando estás con papá?"*** Posteriormente, se dará paso a la elaboración de un detalle para el padre, donde se hará una tarjeta de cartulina en la que cada niña o niño plasmará la silueta de su mano con la pintura del color de su preferencia; una vez seca, se añadirá una corbata en la parte inferior y se decorará con diversos materiales como escarcha, pinturas, colores o crayolas. Para finalizar, cada niño y niña socializará su creación y la profesional les indicará que la llevarán a casa para entregarla a su padre o cuidador; después, entre todos se dejará el espacio limpio y organizado tal y como se encontró al inicio y se dirigirán al baño a realizar los hábitos de higiene personal y se dispondrán a consumir los alimentos y momento del sueño.

Terminado el momento del sueño, se despertarán a las niñas y los niños con cariño y escuchando la canción ***"A despertar"***, e irán al baño a realizar los hábitos de aseo e higiene personal y se dispondrán para la experiencia de la tarde.



Para la experiencia pedagógica ***"Tarde de burbujas"***, la profesional en atención a la primera infancia invitará a las niñas y los niños a entonar diferentes canciones infantiles realizando diversos movimientos corporales con las manos y los brazos. Posteriormente, la profesional soplará las burbujas para que los pequeños la imiten y/o sigan y la atrapen con sus manos compartiendo con sus compañeros un momento agradable. Para finalizar, entre todos se dejará el aula correctamente organizada tal y como se encontró al inicio; posteriormente, se realizarán los hábitos de aseo, higiene y alimentación; luego, las niñas y los niños se alistarán para la salida y recibirán a las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día lunes será otra jornada de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.

RECURSOS	Fichas de arma todo; Mesas y sillas; Cartulina; Témperas de colores; Pincel; Marcadores; Burbujero; Bafle y USB





JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS





VALORACION Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Hoy cuando las niñas y los niños ingresaron al aula encontraron sobre las mesas las fichas de arma todo con las que jugaron y a su vez realizaron diferentes construcciones como torres, aviones o edificios, las cuales mostraron con orgullo a sus pares y profesional o en otros casos daban sus "opiniones" acerca de cómo usarlas.

En el desarrollo de la experiencia pedagógica de la mañana, se propició un espacio significativo de diálogo en torno a la figura paterna o cuidador, por lo que las niñas y los niños estuvieron atentos y participaron de acuerdo con sus posibilidades comunicativas, expresando con gestos y/o emociones o palabras lo que sienten por estas figuras importantes en sus vidas; en el caso de **MATIAS** al ver las fotos de su papá se vió feliz, tranquilo y por un momento atento a las indicaciones dadas, pero con el paso del tiempo se indispuso, se quitó las medias y zapatos y comenzó a lanzarlas hacia sus pares y profesional. **JESÚS** prefirió jugar con su popit, sin embargo, cuando se le pintó su mano para plasmarla en la tarjeta, la observó con detenimiento y posteriormente la describió en su jerga lingüística a sus compañeros y profesional. **ARIANA** y **JACOBO** expresaron con claridad "Amo papá" y se vieron muy felices al momento de plasmar su huella ya que fueron muy cuidadosos para no ensuciar su ropa o la mesa en la que estaban trabajando. **ALEJANDRO** y **MARTIN** expresaron que sentían "cosquillas" cuando se les pintó la mano y posteriormente plasmaron su huella, lo que les causó mucha curiosidad ya que luego cuando ésta se secó la colocaron de nuevo para ver si era o no su mano. **AMY** y **CELESTE** inicialmente tuvieron un poco de dificultad en seguir las indicaciones dadas, por lo que se dialogó con ellas sobre el respeto a sus pares, lo que ayudó a que centraran su atención y lograran realizar un bonito trabajo. **IAM, GIANNICK** y **VICTOR** no se querían dejar pintar la mano, logrando balbucear "mano chuchas no" evidenciando que les incomodaba tener su mano pintada, pero al ver que la pintura cayó con agua y jabón cambiaron de actitud.

REFLEXION PEDAGOGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que la experiencia de hoy favoreció el desarrollo artístico y comunicativo de las niñas y los niños, permitiéndoles expresar afecto, reconocer vínculos familiares y fortalecer su identidad; además, se evidenció disfrute, participación activa y disfrute en cada uno de ellos.

GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO
Firma de Profesional de Atención a la Primera Infancia

REVISIÓN V°BN

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
Secretaría Integración Social

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	Grace Carolina Vargas Fajardo	FECHA	19 de junio de 2026

DESCRIPCION DE LA EXPERIENCIA



GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO

Firma de Profesional de Atención a la Primera Infancia

REVISIÓN V°BN

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

AJUSTES A LA PLANEACION
AJUSTES RAZONABLES: • Iniciar el acercamiento a pictogramas de imagen real, mostrando cada imagen de manera anticipada a los cambios de rutina y explicar la acción que se llevara a cabo, utilizando un lenguaje concreto. • Permitir que manipule los alimentos con las manos o utensilios (aplastar, separar, clasificar por colores si es posible) sin obligarlo a probarlos ni condicionar su permanencia en la mesa al consumo. • Utilizar juegos donde se usen pelotas con peso, el niño regula sus emociones a través del movimiento u estimulación propioceptiva. • *En los momentos de frustración o tranquilidad resaltar las acciones buenas y malas, mostrando la imagen de su* persona con autoridad.
Lunes 15 de junio 2026
FESTIVO
Martes 16 de junio 2026
AJUSTES PEDAGOGICOS: • La experiencia pedagógica, es adecuada para la participación con equidad; sin embargo, se sugiere brindar los diferentes materiales con colores llamativos, esto motiva a la exploración y facilita el reconocimiento para elaborar torres siguiendo secuencias por color y forma. Es importante, explicar la experiencia por medio del modelamiento de manera anticipada y establecer limites de espacio y normas sociales.
Miércoles 17 de junio 2026
AJUSTES PEDAGOGICOS: • La experiencia pedagógica, es adecuada para la participación con equidad; sin embargo, se sugiere realizar algunos acompañamientos de manera personalizada donde se pueda explicar como utilizar los instrumentos a través del modelamiento y observar con cuales sonidos o movimientos se siente más cómodo cada niño.
Jueves 18 de junio 2026
AJUSTES PEDAGOGICOS: • En la experiencia pedagógica, utilizar una imagen de la familia en tamaño grande, donde se visibilice el rol del *padre como eje central, con este apoyo visual se puede guiar la experiencia como ejemplo para todos los niños.* Al realizar la tarjeta, es importante brindar apoyo mano sobre mano, con un apoyo verbal de manera progresiva teniendo en cuenta las sensaciones que puede tener el niño con la textura de la pintura.
Viernes 19 de junio 2026
JORNADA PEDAGOGICA

Natalia Cortés - Educadora Especial

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	Grace Carolina Vargas Fajardo	FECHA	22 de junio de 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Taller de Exploración Artística	NIVEL	Párvulos A

EJE/PROCESO	
EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Exploración artística	Interiorización de valores sociales
PROPOSITO	Desarrollar la creatividad y el gusto por el arte en las niñas y niños trabajando diversas técnicas de pintura.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

ALGODON MAGICO

En el aula se le dará la bienvenida a las niñas y los niños con los tubos resortados donde jugarán libremente con sus pares, pasando un momento ameno y agradable en el que compartirán un espacio de juego e imaginación junto a sus compañeros. Posteriormente, las niñas y los niños se dirigirán al baño junto con la profesional a realizar los hábitos de aseo e higiene y al regresar al aula se dispondrán a consumir la merienda de la mañana y participar de las experiencias pedagógicas del día.



La experiencia pedagógica de esta mañana se iniciará entonando las canciones de mayor gusto e interés de las niñas y los niños. Luego, la profesional en atención a la primera infancia organizará a los pequeños cómodamente en sus respectivas mesas donde encontrará papel seda de diferentes colores y algodón húmedo; con estos implementos cada niña y niño podrá realizar su propia creación artística desarrollando su creatividad (el algodón al estar húmedo y hacer contacto con el papel seda quedará descolorido); la experiencia estará acompañada con música suave de fondo. Posteriormente, en la pared se realizará un mural con las creaciones que cada uno los pequeños elaboró y a su vez tendrán la oportunidad de socializar lo que hicieron con sus compañeros y profesional. Para finalizar, se organizará el aula dejando todo limpio y en su lugar; acto seguido, se dispondrán para a realizar los hábitos de aseo personal, consumir el almuerzo y momento del sueño.

Terminado el momento del sueño, se despertarán a las niñas y los niños con cariño y escuchando la canción "***Buenos días, es hora de despertar***", e irán al baño a realizar los hábitos de aseo e higiene personal y se dispondrán para la experiencia de la tarde.



Para la experiencia de la tarde "*Medidas para reducir riesgos de accidentes por broncoaspiración*", la profesional en atención a la primera infancia invitará a las niñas y los niños a sentarse cómodamente en sus sillas; allí a través de un diálogo con títeres, se les explicará qué puede ocurrir si corren o juegan mientras tienen comida en la boca, enfatizando la importancia de comer sentados, masticar bien y evitar reír o hablar con alimentos para prevenir accidentes; también se les indicará que no deben introducir objetos en la boca. Posteriormente, se les presentarán algunas imágenes de situaciones correctas e incorrectas (niños sentados comiendo y niños corriendo o con objetos en la boca) para que identifiquen las conductas adecuadas. Para finalizar, se observará el video "***Respira con tus pulmones***" (https://youtu.be/YbOzD1eRJNY?si=qnhKKLU2uP-iJjKB); terminada la experiencia, de nuevo las niñas y los niños se dirigirán junto con la profesional al baño a realizar el lavado de manos y ritual de aseo e higiene y al regresar al aula se organizarán en sus mesas para consumir los alimentos de la tarde. Seguidamente, los pequeños se alistarán para la salida y recibirán a las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día de mañana será otra nueva jornada para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.

RECURSOS	Tubos resortados; Mesas y sillas; Algodón; Papel seda de colores; Títeres; Imágenes; Bafle y USB

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

La jornada inició en un ambiente cálido y de confianza, donde las niñas y los niños fueron recibidos con entusiasmo y participaron en un espacio de juego libre con los tubos resortados; pues durante este momento, se evidenció interacción, exploración e imaginación favoreciendo la socialización y el disfrute compartido.

Durante el desarrollo de la experiencia pedagogica propuesta, las niñas y los niños estuvieron atentos a las indicaciones dadas, lo qué permitió que las canciones infantiles generaran un ambiente de motivación y participación activa ya que las acompañaron con movimientos y voces como lo fue en el caso de **GONNICK** y **MARTIN** quienes se vieron muy contentos, aplaudian y trataban de realizar con su cuerpo lo que allí se indicaba, pasando así un momento ameno y agradable entre pares. Al momento en que se dió inicio a la experiencia, cada uno de los pequeños observó los diferentes elementos que allí encontraron generando curiosidad y pequeños balbuceos. **ARIANA** y **CELESTE** al manipular el algodón lo llevaron de inmediato a su cara, manos y brazos logrando expresar "Suave", acción que repitieron varias veces en ellas mismas o con sus pares que estaban cerca. **JACOBO** y **ALEJANDRO** exploraron el papel seda y el algodón húmedo con gran curiosidad y asombro, por lo que al observar el efecto del agua sobre el papel, expresaron: "Wow" o "Bomó", evidenciando procesos de descubrimiento y pensamiento exploratorio. En el caso de **IAM** y **AMY** se vieron muy concentrados y creativos, pues disfrutaron de este espacio mientras realizaban su garabateo libre y espontáneo, por lo que Iam alegremente indicó: "Mami mire tu" y Amy trataba de mojar el algodón con su saliba con el objetivo de seguir viendo cómo cambiaba de color. **JESÚS** y **VICTOR** jugaron con el algodón mojado y el papel seda, pero al ver que sus manos y el algodón tomaban el color del papel NO continuaron con la actividad y con sus gestos faciales de incomodidad solicitaron que se les lavara las manos. **KATTALEYA** y **ASLY** se asombraron muy sorprendidas al ver cómo el algodón tomaba el color del papel que tenían a su disposición, solicitando repetir esta acción varias veces.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que la experiencia de hoy fue de total agrado e interés para las niñas y los niños ya que al ver la transformación que tuvieron algunos elementos en cuanto al color permitió que ellos expresaran con palabras sencillas, sus ideas acerca de lo que ocurrió.

GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO
FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA

REVISION V°B°N

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	Grace Carolina Vargas Fajardo	FECHA	23 de junio de 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Taller de Movimiento	NIVEL	Párvulos A

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo del lenguaje corporal	Interiorización de valores sociales

PROPOSITO: Potenciar en las niñas y los niños su atención a través del juego "Simón dice" con el propósito de afianzar el seguimiento de instrucciones.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

SIMON DICE...

En esta mañana, la profesional en atención a la primera infancia recibirá a las niñas y los niños chocando las cinco con las manos. Posteriormente, los invitará a que se ubiquen en las mesas donde encontrarán juguetes donde tendrán la oportunidad de explorarlos y compartir con sus compañeros un momento agradable. Seguidamente, las niñas y los niños se dirigirán al baño junto con la profesional a realizar el lavado de manos y al regresar al aula se dispondrán a consumir la merienda de la mañana y participar de las experiencias pedagógicas del día.



La experiencia pedagógica de esta mañana se iniciará bailando y cantando algunas rondas infantiles como "***A mi burro le duele la cabeza***", "***El patito Juan***", entre otras. Posteriormente, la profesional en atención a la primera infancia le explicará a las niñas y los niños que escucharán atentamente las instrucciones y/o indicaciones dadas y ellos deberán realizar cada movimiento que se menciona: * Simón dice, "salta dos veces"; * Simón dice, "corre hacia la puerta"; * Simón dice, "baila"; * Simón dice, "salta con los pies juntos"; * Simón dice, "grita"; * Simón dice, "toca la nariz, cabeza, entre otras partes del cuerpo". Para finalizar, la profesional en atención a la primera infancia le preguntará a cada una de las niñas y los niños si les gustó la experiencia y cómo se sintieron durante el desarrollo de ésta; luego, todos se dirigirán al baño a realizar los hábitos de aseo personal, de alimentación y momento del sueño.

Finalizado el momento del sueño, se despertarán a las niñas y los niños con cariño y escuchando la canción "***Es hora de despertar***", y se dirigirán al baño para realizar los hábitos de aseo e higiene personal y luego se dispondrán a participar de la experiencia de la tarde.



La experiencia pedagógica "*Tarde de juegos*" se iniciará bailando y entonando las canciones infantiles que son del interés de las niñas y los niños. Seguidamente, la profesional los invitará a sentarse cómodamente en el tapete ya que allí encontrarán diversos juguetes con los cuales interactuarán en compañía de sus pares; a medida que la experiencia transcurra, la profesional observará los diferentes comportamientos que ellos vayan teniendo y si se llega a presentar alguna situación les ayudará a resolver el conflicto y se les hablará acerca del respeto, el compartir y el cuidado de los juguetes. Para finalizar, entre todos se dejará el aula organizada y los juguetes en el lugar que les corresponde; después, se realizaran los hábitos de aseo, higiene y alimentación; y las niñas y los niños se alistarán para la salida y recibir a las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día de mañana será una nueva jornada para crea, soñar, imaginar, aprender y jugar.

RECURSOS	Juguetes; Mesas y sillas; Tapete, Bafle y USB

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

La jornada inició en un ambiente de cercanía y afectivo, donde las niñas y los niños fueron recibidos con entusiasmo, evidenciando seguridad y disposición para iniciar el día. A medida que cada uno de ellos fue ingresando, se ubicaron en sus respectivas mesas donde encontraron los juguetes, los cuales exploraron libremente y donde a su vez se observó interacción espontánea, imaginación y disfrute compartido.

En la experiencia pedagógica de la mañana, las rondas infantiles motivaron la participación activa de las niñas y los niños, quienes como en el caso de **KATELEGO** y **MARTIN** "cantaron", bailaron y siguieron el ritmo con entusiasmo, expresando: "Achí mamá" ó "Bailo"; fortaleciendo la expresión corporal, el lenguaje y la memoria". Durante el desarrollo del juego propuesto, los pequeños demostraron atención, escucha activa y comprensión en las instrucciones dadas pues en el caso de **ALEJANDRO** y **JACOBO** se evidenció que participaron activamente durante la experiencia, pues al momento de realizar cada acción o movimiento indicado lo hicieron con total seguridad, equilibrio y coordinación, lo que refleja que cada uno de ellos tiene un adecuado desarrollo motriz grueso para su edad. **CELESTE** y **ARIANNA** a medida que transcurría el juego lograron proponer por medio de gestos y movimientos algunas acciones como acostarse en el tapete o darle un abrazo a un amigo; sin embargo, por momentos tuvieron gran dificultad en el seguimiento de las indicaciones dadas, pues NO escuchaban lo que se les mencionaba y realizaban lo totalmente opuesto. **VICTOR, JESÚS** y **MATIAS** inicialmente NO participaron de la dinámica propuesta y por ejemplo, Victor prefirió ver cómo sus pares se divertían, Matías estuvo corriendo por el aula y siendo un poco "brusco" con sus profesionales ya que les intentaba pegar y morder; Jesús jugó con su popit y NO realizó ninguna acción. **GANNICK** y **ASLA** escucharon las indicaciones dadas, pero al hacerlas dudaban en ejecutarlas y perdían un poco de tiempo. **AMG, IAM** y **ARIANA** a lo largo de la jornada estuvieron atentos a las indicaciones dadas por "Chimon" como cada uno de ellos expresó, llegando a pasar un momento ameno y divertido junto a sus pares y profesional.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que las niñas y los niños disfrutaron de la experiencia propuesta; sin embargo, es importante señalar que se debe continuar con el fortalecimiento del seguimiento de instrucciones ya que en determinados momentos ejecutan acciones opuestas a lo que se les indica.

...GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO...
FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA

REVISION V°B°N

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	Grace Carolina Vargas Fajardo	FECHA	24 de junio de 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Taller de Prevención	NIVEL	Párvulos A

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo del lenguaje corporal	Interiorización **de valores sociales**

PROPOSITO	Favorecer en los niños el reconocimiento de acciones básicas de protección y desplazamiento seguro durante una situación de emergencia por sismo, fortaleciendo la escucha, el seguimiento de instrucciones y el autocuidado.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

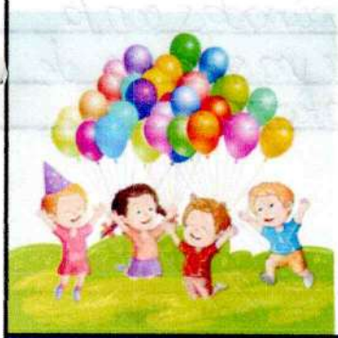
SIMULACRO PEDAGOGICO DE EVACUACION "NOS CUIDAMOS DURANTE UN SISMO"

La profesional en atención a la primera infancia, recibirá a las niñas y los niños con un cálido saludo de bienvenida y música infantil de fondo; posteriormente, los invitará a realizar construcciones con las fichas de rompecabezas de fomi grande, compartiendo con sus pares un rato ameno y agradable. Seguidamente, las niñas y los niños se dirigirán al baño junto con la profesional a realizar el lavado de manos y al regresar al aula se dispondrán a consumir la merienda de la mañana y participar de las experiencias pedagógicas del día.



Para iniciar la experiencia pedagógica de la mañana, las niñas y los niños se ubicarán en su respectiva aula y junto con la profesional en atención a la primera infancia se realizará un conversatorio sencillo sobre la importancia de cuidar el cuerpo y seguir indicaciones en caso de emergencia; pues a través de imágenes y ejemplos, se les explicará que en ocasiones la tierra puede moverse y que hay acciones que permiten mantenerlos seguros. Al momento de escuchar la señal del simulacro (pito), se invitará a los pequeños a mantener la calma, ubicarse cerca de la profesional y formar una fila para iniciar la evacuación (aquí cada profesional, como brigadista, portará su chaleco y carné, junto con la lista de asistencia, póliza y directorio), asegurando el cumplimiento de sus funciones durante la evacuación. Posteriormente, se realizará el respectivo desplazamiento organizado hacia el punto de encuentro, donde se hará el conteo de los participantes y el registro del tiempo de evacuación; luego, se verificará el espacio antes de regresar al aula y durante todo el proceso, la profesional brindará apoyo emocional mediante palabras tranquilizadoras. Al regresar, se realizará una breve retroalimentación sobre la experiencia. Para finalizar, cada grupo llevará a cabo el lavado de manos siguiendo los pasos aprendidos y posteriormente se dispondrán a consumir los alimentos y momento del sueño.

Finalizado el ritual del sueño, se despertarán a las niñas y los niños con cariño, escuchando y entonando las canciones infantiles e irán al baño para ritual de aseo e higiene personal y se dispondrán para la experiencia de la tarde.



La experiencia pedagógica "*Tarde de globos*" dará inicio con una pequeña rutina de ejercicios dirigidos. Posteriormente, la profesional en atención a la primera infancia le explicará a las niñas y los niños que irán a jugar con globos, y luego, cada pequeño recibirá una bomba donde deberán estar atentos a las indicaciones dadas por la profesional ya que ellos tendrán que lanzarlos hacia arriba y recogerlos, y así sucesivamente con el fin de que pasen un momento agradable y divertido. Para finalizar, entre todos se dejará el aula organizada y posteriormente se realizará el ritual de aseo, higiene y alimentación; y las niñas y los niños se alistarán para la salida y recibirán a las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día de lunes nos encontraremos de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.

RECURSOS	Rompecabezas de foamy; Chalecos; Imágenes; Pito; Señalización; Globos; Bafle y USB

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

La jornada inició en un ambiente cálido y acogedor, donde las niñas y los niños fueron recibidos con alegría y disposición, acompañados de música infantil; además, durante el juego libre con las fichas de rompecabezas grandes de foamy, se evidenció interés por la exploración, la construcción y el trabajo en equipo, fortaleciendo así la interacción social y la creatividad.

En el momento inicial de la experiencia pedagógica, se desarrolla una pequeña asamblea sencilla sobre el cuidado del cuerpo y la importancia de seguir indicaciones en situaciones de emergencia; también es importante señalar que las imágenes empleadas les llamó la atención, como lo fue en el caso de **ARIANA** y **ALEJANDRO** quienes trataron de describir con palabras y gestos para que sus pares y profesional los escucharon, logrando decir: "Baila achi" haciendo referencia a la Tierna y donde a su vez se evidencia comprensión inicial del tema.
Otro aspecto a resaltar es que cuando las niñas y los niños escucharon el PITO se vieron algunos asombrados y otras con susto, pues **AMG** y **MARTIN** se evidenciaron un poco "perdidos" y NO lograron seguir la indicación de realizar el trencito hacia el punto de encuentro exterior, por lo que fue indispensable guiarlos durante todo el recorrido; en cambio **KATTALEYA** y **JACOBO** buscaron la cercanía de su profesional a quien siempre la escucharon y tímidamente indicaron: "Mami voy con tu" atendiendo cada sugerencia que se les daba, formando la fila y desplazándose de manera organizada hacia el punto de encuentro. Cuando se llegó al punto de encuentro **JESÚS** y **MATÍAS** estuvieron tranquilos observando y "cogiendo" las piedritas que allí se encontraban, las cuales organizaron una detrás de la otra y NO permitieron que los demás compañeros se las tocaran. **VICTOR** y **BRIANNA** permanecieron atentos en el punto de encuentro y al momento de hacer el llamado a lista se levantaron de su sitio para que los vieran y luego se volvieron a sentar. **IAM** y **CELESTE** al regresar de nuevo al jardín expresaron: "Acabó pacheo" reflejando un poco de tristeza en sus caras, por lo que se les explicó que en otra oportunidad volverán a salir del jardín con sus amigos y profesional.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que la experiencia permitió fortalecer en las niñas y los niños habilidades relacionadas con la prevención de riesgos, el autocuidado y la respuesta organizada ante una situación de emergencia, a través de un simulacro realizado en un ambiente seguro y afectivo.

...GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO...
FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA

REVISIÓN V°B°N

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	Grace Carolina Vargas Fajardo	FECHA	25 de junio de 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Taller Lúdico y Motriz	NIVEL	Párvulos A

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo del lenguaje corporal	Interiorización de valores sociales

PROPOSITO: Fortalecer el desarrollo de la motricidad gruesa, la coordinación, el equilibrio y la confianza corporal mediante la exploración del gimnasio psicomotor y la piscina de pelotas.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

EXPLORANDO EL ESPACIO PSICOMOTOR

Las niñas y los niños se recibirán con un fuerte abrazo y la profesional en atención a la primera infancia los invitará a que se ubiquen cómodamente en las mesas donde encontrarán los botones de colores con las que jugarán y crearán diferentes torres y figuras según su creatividad e imaginación. Seguidamente, las niñas y los niños se dirigirán al baño junto con la profesional a realizar el lavado de manos y al regresar al aula se dispondrán a consumir la merienda de la mañana y participar de las experiencias pedagógicas del día.



Ya dispuestos para la experiencia pedagógica de esta mañana, las niñas y los niños de los niveles de Párvulos A y B se dirigirán al rincón del gimnasio poli motor donde observarán con detenimiento los diferentes materiales dispuestos para el juego y la exploración. Las profesionales en atención a la primera infancia a cargo presentarán cada uno de los espacios, explicando brevemente cómo utilizarlos de manera segura. Allí, las niñas y los niños comenzarán explorando libremente el gimnasio psicomotor, subirán y bajarán rampas, caminarán sobre colchonetas, atravesarán túneles y experimentarán diferentes formas de desplazamiento. Posteriormente, por turnos ingresarán a la piscina de pelotas mientras que los demás estarán aún en el poli motor realizando juego libre. Durante toda la experiencia, la profesional acompañará a los pequeños con palabras como: "subir", "bajar", "entrar", "salir", "lanzar" y "rodar", fortaleciendo el lenguaje y la comprensión. Una vez culminada la experiencia, las niñas y los niños participarán de un momento de relajación sobre colchonetas mientras escuchan música suave. Posteriormente compartirán cuál fue el espacio que más disfrutaron y cómo se sintieron durante la experiencia; después, se dirigirán al baño a realizar los hábitos de aseo personal y se dispondrán a consumir los alimentos y momento del sueño.

Terminado el momento del sueño, se despertarán a las niñas y los niños con cariño y escuchando la canción "***Buenos días, es hora de despertar***", e irán al baño a realizar los hábitos de aseo e higiene personal y se dispondrán para la experiencia de la tarde.

La experiencia pedagógica "*Tarde de baloncesto*" se iniciará con una de serie de ejercicios donde las niñas y los niños realizarán diferentes movimientos. Posteriormente, la profesional en atención a la primera infancia ubicará en el centro del aula de clases un aro donde cada uno de ellos tendrá la oportunidad de lanzar las pelotas y hacer el intento de encestarlas dentro de este, compartiendo con sus compañeros y profesional un rato agradable. Para finalizar, entre todos se dejará el aula organizada, se realizará el ritual de aseo, higiene y alimentación; y las niñas y los niños se alistarán para la salida y recibirán a las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que mañana nos encontraremos de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.



RECURSOS: Botones de colores; Mesas y sillas; Gimnasio Poli motor; Cancha de basquetbol; Pelotas; Bafle y USB

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

La jornada inició en un ambiente afectivo y de confianza donde las niñas y los niños fueron recibidos con un abrazo que les generó seguridad y sonrisas que las motivó a participar en las diferentes rutinas y experiencias pedagogicas propuestas; además, al ubicarse en sus respectivas mesas encontraron los botones de colores, donde se observó creatividad e imaginación al construir torres o clasificarlos por colores, fortaleciendo asi la coordinación y el juego compartido.

En el desarrollo de la experiencia pedagógica de la mañana, las niñas y los niños estuvieron atentos a las indicaciones dadas y a la vez muy motivados por ingresar al gimnasio polimotor, donde mostraron curiosidad al observar los diferentes elementos que allí estaban ubicados, por lo que de inmediato **IAM** y **CELESTE** expresaron: "Mami túnel" señalando unas mesas que estaban ubicadas en fila y donde posteriormente pasaron con gran agilidad por debajo de éstas, pasando asi un momento ameno y divertido entre pares; en cambio **VICTOR** y **MARTIN** se vieron inseguros y no mostraron interés por ningún elemento, por lo que prefirieron observar como sus amigos pasaban por cada uno de éstos obstáculos y estar cerca a su profesional donde tal vez sentían un poco de seguridad. Otro aspecto a resaltar, es que durante la exploración libre, se evidenció que **AMY** y **Jacobo** disfrutaron de este momento, pues realizaron con agilidad, seguridad y coordinación acciones como gatear, subir, bajar, rodar y atravesar espacios acompañados de expresiones como: "Yo chalo", "Wow" o "Rápido". **Matias** disfrutó de la piscina de pelotas, pues allí tuvo la oportunidad de sumergirse en ésta y sentirse "libre" lanzando y señalando vocálicamente algunos colores, evidenciándolose en su rostro gran alegria. **KATTALEYA, ALEJANDRO** y **BRIANNA** manifestaron emoción y ánimos al ver las pelotas, donde Alejo tímidamente indicó: "Muchas bolas" pasando un rato divertido. **ASCY, ARIANA** se destacaron por respetar el turno para ingresar a la piscina y a la vez por compartir con un lenguaje claro como fue su experiencia dentro de este espacio nuevo para ellas en el jardín.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que la experiencia favoreció el desarrollo de la motricidad gruesa, la coordinación y el equilibrio de las niñas y los niños a través de la exploración del gimnasio polimotor, donde se evidenció disfrute y participación activa.

...GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO...
FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA

REVISION V°B°N





JARDIN INFANTIL COFINANCIADO VILLA MARY

TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. Secretaría Integración Social



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	Grace Carolina Vargas Fajardo	FECHA	26 de junio de 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Taller de Clasificación	NIVEL	Párvulos A

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Desarrollo del lenguaje corporal	Interiorización de valores sociales

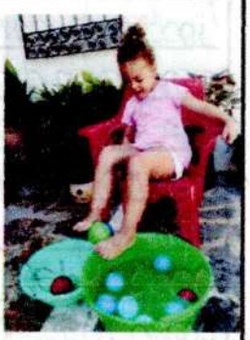
PROPOSITO

Fortalecer en las niñas y los niños la fuerza en sus piernas y pies por medio de la actividad propuesta, con el fin de que identifiquen los colores de los objetos que encuentran en su entorno.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

CLASIFIQUEMOS PELOTAS DE COLORES

A medida que las niñas y los niños vayan ingresando al aula, la profesional en atención a la primera infancia los recibirá con un abrazo y luego los invitará a que exploren, jueguen y entonen diversas melodías con las panderetas que encontrarán sobre las sillas. Seguidamente, las niñas y los niños se dirigirán al baño junto con la profesional a realizar el lavado de manos y al regresar al aula se dispondrán a consumir la merienda de la mañana y participar de las experiencias pedagógicas del día.



La experiencia pedagógica de la mañana se iniciará al ritmo de "*Soy una taza*" y "*El baile del cuerpo*" donde las niñas y los niños realizarán los diferentes movimientos corporales que en estas canciones se indican. Seguidamente, cada uno de los pequeños se sentará en su silla alrededor del aula y allí la profesional en atención a la primera infancia les indicará que se quiten los zapatos y los dejen organizados debajo de la silla. Luego, a cada una de las niñas y los niños, la profesional le colocará al lado de sus pies dos recipientes o vasijas plásticas (uno vacío y el otro con pelotas de diferentes colores) y se les indicará que cada uno de ellos pasen las pelotas de un recipiente al otro con ayuda de sus pies teniendo en cuenta el color que se les indique. Para finalizar, las niñas y los niños tendrán la oportunidad de jugar libremente con las pelotas y luego entre todos se dejará el espacio organizado, se dirigirán al baño a realizar los hábitos de aseo y luego se dispondrán a consumir los alimentos del almuerzo y momento del sueño.

Terminado el momento del sueño, se despertarán a las niñas y los niños con cariño y escuchando la canción "A despertar", e irán al baño para el ritual de aseo e higiene personal y se dispondrán para la experiencia de la tarde.



Para la experiencia de la tarde "*Medidas para reducir riesgos de accidentes por golpes con objetos contundentes*", la profesional en atención a la primera infancia invitará a las niñas y los niños a ubicarse cómodamente en el tapete. Allí, a través de una narración con títeres, se plantearán situaciones sobre el uso inadecuado de objetos (como golpear con una cuchara o lanzar una pelota dura), promoviendo la reflexión mediante preguntas. Luego, se les presentarán imágenes de diferentes objetos (martillo, silla, cuchara, fichas, pelotas) para identificar cuáles pueden causar daño si se usan incorrectamente. Para finalizar, cada niña y niño realizará un dibujo de alguno de estos objetos en un pliego de papel y lo decorará con colores.

Para finalizar la experiencia, se hará una breve retroalimentación; luego, se realizará el ritual de aseo, higiene y alimentación; luego, las niñas y los niños se alistarán para la salida y recibirán a las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día martes será otra jornada de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.

RECURSOS

Panderetas; Pelotas de colores; Recipientes o vasijas plasticas; Sillas; Títeres; Imágenes; Papel Craff; Colores; Bafle y USB

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

Se finaliza una nueva semana y la jornada inició en un ambiente afectivo y acogedor, donde las niñas y los niños fueron recibidos con abrazos, generando confianza y bienestar. A medida que cada uno de ellos se fue ubicando, encontraron sobre las sillas las panderetas, donde se evidenció exploración sonora y disfrute, acompañado de expresiones como la de ALEJANDRO quien indicó: "Gusto" o ASCG quien gritó de alegría "Chuna fote", favoreciendo así la creatividad y la interacción con sus pares.

En la experiencia pedagógica de la mañana, las rondas infantiles propuestas motivaron la participación activa de las niñas y los niños, quienes siguieron los movimientos corporales con entusiasmo, como lo fue en el caso de YORIANNA y AMG quienes con alegría, aplausos y risas seguían las indicaciones que en éstas se mencionaban, pasando un rato ameno y divertido en el que fortalecieron la coordinación y la expresión corporal. Al momento en que se les dió la indicación de quitarse los zapatos MATIAS de inmediato lo hizo y los lanzó hacia sus pares y profesional, lo que generó molestia en cada uno de ellos; además, al estar frente a las pelotas realizó la misma acción que se mencionó anteriormente, por lo que fue un poco incómodo para todos. Al iniciar con la clasificación de pelotas se observó inicialmente gran dificultad para hacerlo con los pies, por lo que inicialmente lo realizaron con las manos pero con el modelamiento de la profesional, ARIANA y JACOBO lograron cumplir con el objetivo propuesto y a la vez de nombrar el color correspondiente según la indicación dada, manifestando: "Roja", "Azul", "Amarillo", entre otros. IAM y CELESTE fueron un poco ágiles, sin embargo, las clasificaron a su propio ritmo, pero no lograron mencionar qué color era el que estaban teniendo en ese momento. VICTOR y MARTIN tuvieron gran dificultad en seguir las indicaciones dadas, por lo que optaron por lanzar las pelotas en diferentes direcciones a lo largo del aula. GANNICK y KATTALEYA mostraron perseverancia al tratar de cumplir con el objetivo propuesto, pero inicialmente cuando no lo lograron realizaron presentaron llanto y no querían seguir participando

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que la experiencia propuesta llamó la atención e interés de las niñas y los niños, pues el tener las pelotas permitió que cada uno de ellos afianzara sus habilidades cognitivas, la coordinación motriz y la atención a través de experiencias lúdicas y significativas.

...GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO...
FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCION A LA PRIMERA INFANCIA

REVISION V°B°N

AJUSTES A LA PLANEACION

AJUSTES RAZONABLES:

- Iniciar el acercamiento a pictogramas de imagen real, mostrando cada imagen de manera anticipada a los cambios de rutina y explicar la acción que se llevara a cabo, utilizando un lenguaje concreto.
- Permitir que manipule los alimentos con las manos o utensilios (aplastar, separar, clasificar por colores si es posible) sin obligarlo a probarlos ni condicionar su permanencia en la mesa al consumo.
- Utilizar juegos donde se usen pelotas con peso, el niño regula sus emociones a través del movimiento u estimulación propioceptiva.
- En los momentos de frustración o tranquilidad resaltar las acciones buenas y malas, mostrando la imagen de su persona con autoridad.

Lunes 22 de junio 2026

AJUSTES PEDAGOGICOS:

- **(Razonable:)** En la experiencia pedagógica, en caso que algún niño rechace tocar el algodón húmedo directamente con los dedos, colócalo en la punta de una pinza de ropa, o utiliza un rodillo pequeño o un pincel grueso, para que experimente en el papel sin un contacto directo. Es importante realizar el *modelamiento con el fin de que el niño observe la causa y efecto de la acción. Brindar apoyo* personalizada mano sobre mano inicialmente, luego incentivar su autonomía con límites de participación cortos con el fin de respetar sus tiempos de participación y dificultades de comunicación.

Martes 23 de junio 2026

AJUSTES PEDAGOGICOS:

- **(Razonable:)** En la experiencia pedagógica, es importante incluir un objeto que motive a los niños a participar y seguir las instrucciones dadas por la profesional. Ej: Ubicar una ficha arma todo en la meta.
- A su vez realizar el modelamiento de cada instrucción en cada momento del juego, de manera pausada y con lenguaje concreto, resaltando el objeto motivador para participar. Brindar apoyo físico guiando al niño y respetar sus tiempos para no abrumarlo.

Miércoles 24 de junio 2026

AJUSTES PEDAGOGICOS:

- En la experiencia pedagógica, se sugiere elaborar unas flechas de colores llamativos y ubicarlas en la pared al alcance de los niños, con el fin de brindar un apoyo visual a la salida. Además, se puede utilizar una cuerda o lana de color llamativo, con el fin de mantener los niños en orden al momento de salir en fila. Es importante llevar de la mano a los niños que se les dificulta seguir instrucciones.

Jueves 25 de junio 2026

AJUSTES PEDAGOGICOS:

- En la experiencia pedagógica, **(Razonable:)** Anticipar la experiencia por medio de masajes con presión de abajo hacia arriba utilizando crema en sus brazos y piernas, nombrando las partes del cuerpo. Esto con el fin de estimular su sentido propioceptivo y así fortalecer su participación en la experiencia.
- Es importante realizar el modelamiento del circuito, mostrando a los niños el paso a paso, con el fin de estructurar la experiencia y brindar seguridad en la participación.

Viernes 26 de junio 2026

AJUSTES PEDAGOGICOS:

- En la experiencia pedagógica, es importante flexibilizar para que el objetivo primordial sea el *movimiento y la permanencia. Permitir pasar cualquier pelota de un recipiente a otro sin importar el* color, al observar sobrecarga en las instrucciones. Si por el contrario no muestra dificultad, brindar un apoyo visual al fondo del recipiente con el color que debe trasladar.
- En lugar de darle la instrucción verbal abstracta de pasar las pelotas con los pies, la profesional debe realizar el modelamiento, sentarse al lado y realizar la acción de manera exagerada y pausada para que el niño pueda imitar la acción.

Natalia Cortés - Educadora Especial

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
Secretaría Integración Social

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	Grace Carolina Vargas Fajardo	FECHA	29 de junio de 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA		NIVEL	Párvulos A

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA



GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO

FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

REVISIÓN U°BN

JARDIN INFANTIL COFINANCIADO
VILLA MARY
TEJIENDO HISTORIAS GRANDES CON VOCES PEQUEÑAS

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL	Grace Carolina Vargas Fajardo	**FECHA**	30 de junio de 2026
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA	Taller Artístico y de Autocuidado	**NIVEL**	Párvulos A

EJE/PROCESO

EJE 1: Eje De Expresión Creativa Y Movimiento Corporal	EJE 2: Eje De Autonomía Personal Y Formación En Valores
Exploración artística	Reconocimiento de valores fundamentales

PROPÓSITO	Estimular la creatividad, la expresión artística y la exploración sensorial en las niñas y los niños mediante el uso de tizas, colores, agua y pinceles.

DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA

COLOREO Y COLOREO CON TIZAS Y COLORES

En la mañana de hoy la profesional en atención a la primera infancia recibirá a las niñas y los niños con un cálido saludo de bienvenida y posteriormente los invitará a realizar diferentes construcciones con los palos de paleta que encontrarán en las mesas compartiendo con sus pares y profesional diferentes ideas u opiniones. Luego, la profesional junto con las niñas y los niños se dirigirán al baño a realizar los hábitos de aseo e higiene personal y al regresar al aula se dispondrán a consumir los alimentos de la mañana y participar de las diferentes experiencias pedagógicas.



La experiencia pedagógica de la mañana se iniciará con una pequeña rutina de ejercicios en la que las niñas y los niños imitarán los movimientos indicados por la profesional en atención a la primera infancia. Posteriormente, la profesional ubicará en el piso una tira de papel craff, pinceles, vasijas plásticas con agua y tizas; luego, se les indicará que tomen el elemento que más les llame la atención para que elaboren un dibujo tan grande como sea posible y observen los cambios que se generan al trabajar con el pincel y el agua, o en el caso contrario, con la tiza y así observar lo mágico y divertido que es la experiencia para las niñas y los niños. Por último, todos pasarán a realizar los hábitos de higiene personal, alimentación y momento del sueño.

Terminado el momento del sueño, se despertarán a las niñas y los niños con cariño y escuchando la canción "***Buenos días, es hora de despertar***", e irán al baño para el ritual de aseo e higiene personal y se dispondrán para la experiencia de la tarde.



Para dar inicio a la experiencia pedagógica de la tarde "***Medidas para reducir riesgos de accidentes por quemaduras***", la profesional en atención a la primera infancia organizará a las niñas y los niños en el aula; allí se realizarán pausas activas con movimientos de manos y pies, siguiendo nociones como arriba, abajo, adelante y atrás. Luego, la profesional les presentará imágenes de una estufa, una vela y un pocillo con bebida caliente, promoviendo una conversación sobre objetos que no deben tocar ni acercarse, ya que pueden causar accidentes graves. Posteriormente, las imágenes se colocarán en la pared y se marcarán con una X roja para reforzar el mensaje de peligro; seguidamente, se observará el video "***Cuidado (na, na, na) cuidados en casa, como prevenir quemaduras de niños***" (https://youtu.be/Tv0ZLOMUwrs?si=ddr7n1yumzY5Iicl) relacionado con el tema. Para finalizar, entre todos se dejará el espacio limpio y organizado y se realizarán los hábitos de aseo, higiene y alimentación; luego, las niñas y los niños se alistarán para la salida y recibirán a las madres, padres y/o cuidadores, agradeciendo y recordando que el día de mañana será otra jornada de nuevo para crear, soñar, imaginar, aprender y jugar.

RECURSOS	Palos de paleta; Mesas y sillas; Papel craff; Tizas; Colores; Imágenes; Bafle y USB

VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO AL DESARROLLO

El día de hoy inició en un ambiente cálido y acogedor donde las niñas y los niños fueron recibidos con afecto, favoreciendo así su disposición para participar en las diferentes rutinas y experiencias pedagógicas propuestas.
Durante el momento inicial con los palos de paleta, se evidenció creatividad e imaginación en la construcción de figuras, promoviendo la interacción con sus pares y el trabajo colaborativo.

En la experiencia pedagógica de la mañana, las niñas y los niños estuvieron atentos a las indicaciones dadas; además, la rutina de ejercicios permitió que cada uno de ellos activara su cuerpo, pues **KATTALEYA** y **ASCY** siguieron con entusiasmo los ejercicios sugeridos y se logró evidenciar seguridad, coordinación y equilibrio en cada uno, pasando un momento ameno y divertido junto a sus pares y profesional. Posteriormente, cuando se dió inicio a la experiencia, les llamó la atención los diferentes elementos que encontraron a su disposición, por lo que **VICTOR** y **MARTIN** hicieron una exploración sensorial llevando las tizas a la boca y al sentir que NO tenía un sabor agradable las tiraron y con su cara se evidenció que no fue de total satisfacción por lo que prefirieron sentarse a observar a sus pares. **ALEJANDRO** y **CELESTE** mostraron gran curiosidad y asombro frente a los cambios que se dieron en los materiales, especialmente con el contacto del agua de las tizas, expresando: "Profe wow, mie" o "daño color", donde se logró evidenciar procesos de experimentación, observación y descubrimiento. **IAM** y **AMF** eligieron los colores, donde se logró apreciar que ya los logran tomar con el uso de la pinza, realizando trazos libres, curvos y espontáneos a los que les dieron un gran significado ya que indicaron: "Mami, mi mami" refiriendo que dibujaron a su mamá. **ARIANA** y **JACOBO** estuvieron muy concentrados experimentando con las crayolas y los vinilos, con los que dibujaron "Gol" refiriéndose a un balón de fútbol; mientras que **YANNICK** y **BRIANNA** se vieron poco participativos, pues al indagarles el porqué no se integraban Brianna indicó: "Manos chuchas no" y Yannick señaló los elementos y con su cabeza expresó "NO".

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que la experiencia del día de hoy permitió fortalecer la creatividad, la exploración sensorial y la expresión artística de las niñas y los niños a través del uso de diferentes materiales; además, sus voces reflejaron curiosidad y disfrute en un ambiente seguro y enriquecedor.

...GRACE CAROLINA VARGAS FAJARDO...
FIRMA DE PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

REVISIÓN U°BN

AJUSTES A LA PLANEACION
AJUSTES RAZONABLES: • Iniciar el acercamiento a pictogramas de imagen real, mostrando cada imagen de manera anticipada a los cambios de rutina y explicar la acción que se llevara a cabo, utilizando un lenguaje concreto. • Permitir que manipule los alimentos con las manos o utensilios (aplastar, separar, clasificar por colores si es posible) sin obligarlo a probarlos ni condicionar su permanencia en la mesa al consumo. • Utilizar juegos donde se usen pelotas con peso, el niño regula sus emociones a través del movimiento u estimulación propioceptiva. • En los momentos de frustración o tranquilidad resaltar las acciones buenas y malas, mostrando la imagen de su persona con autoridad.
Lunes 29 de junio 2026
FESTIVO
Martes 30 de junio 2026
AJUSTES PEDAGOGICOS: • En la experiencia pedagógica, (**Razonable:)** brindar un pedazo de tamaño mediano de manera independiente para cada niño (2), esto con el fin de dar estructura a los niños. Por medio del modelamiento mostrar la causa y efecto paso a paso y luego invitar al niño a participar brindando apoyo mano sobre mano. • Durante la experiencia de la tarde, (**Razonable:)** Es importante mostrar las tres imágenes al niño de manera personalizada, a la altura de él y utilizando un lenguaje concreto realizar descripciones de las características de los objetos. Las instrucciones: NO se debe tocar deben ser concretas mostrando el color y pictograma correspondiente.
Miércoles 01 de julio 2026
AJUSTES PEDAGOGICOS: • (**Razonable:)** En la experiencia pedagógica, se sugiere dedicar 10 minutos a brindar apoyo personalizado a cada niño, donde la profesional inicialmente realice masajes con presión de abajo hacia arriba en los brazos y manos del niño y así mismo pueda ir acercándolo a la experiencia, observar la reacción del niño al sentir las diferentes texturas, realizando siempre una anticipación verbal y táctil progresivamente. En caso que al niño le incomoda o se siente abrumado es importante brindar utensilios para manipular la masa o agregar los materiales a una bolsa ziploc para mezclarlo con mas facilidad.
Jueves 02 de julio 2026
AJUSTES PEDAGOGICOS: • La experiencia pedagógica, no requiere ajustes para la participación con equidad. Se sugiere brindar un espacio tranquilo donde de manera intermitente se invite y guie al niño en el momento.
Viernes 03 de julio 2026
AJUSTES PEDAGOGICOS: • La experiencia pedagógica, no requiere ajustes para la participación con equidad. Se sugiere brindar un espacio tranquilo donde de manera intermitente se invite y guie al niño en el momento.

Natalia Cortés - Educadora Especial